



عبد الله الطيب

# خفايا المدن والعلا



زورنا في  
الفيس بوك

المرتضى  
مكتب السودانىة

[www.facebook.com/sh143a](http://www.facebook.com/sh143a)



عبد الله الطيب



# خفا الممدد فلا

عبد الله الطيب



خالد  
فهد  
فهد



## بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين وله الحمد أولا وأخيراً وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم  
وبعد ففيما يلي أيها القارئ الكريم قصيدتي التي سميتها «برق المدد بعدد وبلا عدد»  
. وهي قصيدة نبوية ، فيها ، تعبير وتفكير في أحوال الإسلام والمسلمين والمجتمع  
والحضارة والتاريخ والعصر ، ومبعثه ، إن شاء الله ، ومع ذلك كله ومن فوقه كله ، من  
محبة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وآل بيته الطاهرين وصحبه الأبرار من المهاجرين  
والأنصار ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وأسأل الله التوفيق والقبول إنه سميع قريب  
مجيب .

وقولي «برق المدد» فيه إشارة إلى منظومتين جعلتهما نموذجاً وتأثرت بروح أنغامهما .  
وهاتان المنظومتان هما : «سر المدد والشهود» للشيخ محمد المجذوب بن قمر الدين رضي  
الله عنه «والبراق» للسيد محمد عثمان الختم الميرغني رضي الله عنه . وكلتاهما من  
مجموعات مرتبة على الحروف الهجائية ، كل مجموعة منها تشتمل على عدد من القطع ،  
كل قطعة منها فيها خمسة أشطار ، أربعة منها بقافية واحدة والشرط الخامس ملتزم في  
كل مجموعة حرفاً من حروف الهجاء بحسب ترتيبها الهجائي يجعله قافية . وأحسب أصل  
هذا النظام الخماسي من تخميسات العشرينات للفازازي والوترتي للوترتي صاحب سلام لا  
يحد انتشاره - والوترتي والفازازي كلاهما يلتزم حرفاً هجائياً واحداً في أول البيت وفي  
قافيته . ومن ذلك أخذ الأفرنج ما يسمونه قافية الرأس . وبحسب بعض الجهلاء أن أصل  
قافية الرأس والجناس الداخلي منشؤه من تي إس إيليت . «من يهد الله فهو المهتد ومن  
يضل فلن تجد له وليا مرشداً» (سورة الكهف الآية ١٧) .

وأما قولي «بعدد وبلا عدد» فأردت به أن مجموعات منظومتي وهي تسع وعشرون  
كل مجموعة منها ذات قطع تلتزم في شطرها الخامس حرفاً هجائياً واحداً بدءاً بالهمزة  
وانتهاءً بالياء ، لم ألتزم فيها في كل مجموعة بنفس العدد من القطع ، فقد تكون  
فيها سبع قطع ، وقد يكون فيها أكثر من ذلك ، فالعدد سبع وما زاد عليه فهو خروج منه ،  
ولم أجنّ بأقل من سبع قطع في المجموعة الواحدة .

وهذا الصنف من النظم كله من باب لزوم ما لا يلزم ، وهو في العربية قديم ، وللمعري  
فيه باع طويل من ذلك كتابه اللزوميات وملقى السبيل .

هذا والنظم على مجموعات خماسية أو تزيد اسمه التسميط ، وهو أيضاً قديم وقد  
نسبوا منه أشياء إلى امرئ القيس أنكرها المعري على لسانه في رسالة الغفران أيما إنكار ،  
مثل :

يا قوم أن الهوى إذا أصاب الفتى  
في القلب ثم ارتقى فهد بعض القوى  
فقد هوى الرجل

وقد أكثر شعراء التصوف والمديح النبوي من التسميط لحلاوته في النشيد والنغم . ومن  
أجل ذلك خمس حذاقهم وسبعوا وتسعوا جياذ المذائح كالبردة والهمزية .  
هذا وسر المدد والشهود للشيخ المجذوب رضي الله عنه ينشد أهلنا مختارات من قطعه



في ليلتي الجمعة والاثنين وغيرهما من مواسم تعبدات الطريقة الشاذلية وأذكّارها كقوله  
مثلا :

جمالك ياطه جمال محير  
وكقوله : وحاشا إله العالمين يردنا  
« تكتب حاشا بالألف محاكاة لرسم المصحف في قراءة أبي عمرو »  
وكقوله : « مقدم جيش المرسلين رسولنا »

وهذه قطعة « السفينة » التي يسير بها الشاذلية في المواسم ولها رنة نغم حية حماسية .  
وفي بعض قطع المدد يفتن حذاق المنشدين بنغم سواكتي بجواوي الأصل رشيق عميق .  
أما البراق بتشديد الراء فأناشيده معروفة في الطريقة الختمية . وقد سمعت أناشيد  
الختمية منذ أيام نشأة الصبا في مدينة كسلا ، وفي أيام المدرسة ببربر الوسطى ، وفي  
بلدنا الدامر في الحوليات والمولد وفي ليلتي الجمعة والاثنين وغيرهما من مواسم العبادة  
والذكر ، وأذكر إذ سمعت الخليفة محبوب رحمة الله عليه في أصحاب له ينشدون من  
قطع البراق :

على المصطفى والآل والصحب دائما  
صلاة تفوق المسك عطراً مفخما  
يطيب بها كل الوجود ويتلأأ

عند تربة والدي ، الشيخ الطيب عبدالله رحمه الله قبل أن يهال التراب ، ولهم بذلك  
نغم حزين لا يزال له في نفسي صدى حزين . وقد أشرت إلى ذلك في قصيدتي « عرج على  
جوس » في كتابي من نافذة القطار .

ولقد أذكر حضوري جنازة اللواء عمر الحاج موسى رحمه الله رحمة واسعة .  
جاء رجال الجيش بضبطهم وربطهم وشيعوا جثمانه بطلقات نارية عسكرية . ثم جاء  
الخلفاء بالبراق فوقفوا عند التربة مثل وقوف الخليفة محبوب وأصحابه عند تربة الوالد  
رحمهم الله جميعا . فكان لنشيد الخلفاء عندي وقع أشجى وأبكى وأشد ملاءمة للموقف .  
أسأل الله أن يضيئ علينا ستره الجميل وأن يحفظنا ويحفظ سائر بلاد المسلمين من  
الوباء وسوء البلاء ومكر الأعداء ، ومن فتنة المسيح الدجال ، الذي إنما هو هذا العصر  
الحديث ، أو كان هذا العصر الحديث من بعض علاماته . لعنة الله عليه .

أسأل الله أن تكون هذه المنظومة التي أضعها الآن بين يديك أيها القارئ الكريم من  
العمل الصالح والكلم الطيب الذي يرفعه . وأسأله جل جلاله أن يجزي جامعة إفريقيا  
العالمية خير الجزاء . فقد أسدت إلي مثلة في مديرتها النابه النبيل الأريب الأديب العلامة  
الدكتور عبدالرحيم علي ، وفي زملائه الأساتذة العلماء الغر الميامين ، يداً بيضاء وأعجز  
كل العجز عن الوفاء بحق شكرها ، من طبع هذا الكتاب والإشراف على ذلك وتحمل  
تكلفته ، إن ذلك لعطاء جليل جليل .

والحمد لله سبحانه وتعالى أولاً وأخيراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
أجمعين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

عبدالله الطيب

في ٦ من ربيع الأول من سنة ١٤١٧هـ الموافق ١٩٩٦/٧/٢٠م

## برق الحمد بعدد وبلا عدد

مع الحمد باسم الله ذا النظم أفتح  
نصلى على الهادى نسلّم فمتدح  
رسولاً به درب الهداية متضع  
وليس بلا حبٍ له ديننا يصح  
ونحن به من كل سُقم سنبرأ  
وحبّ رسول الله قلبى غامر  
بحبّ رسول الله تتلى الدفاتر  
ونحن به فى كل فجٍ نُسافر  
ونحن على الأعدا به نتجرأ  
بحبّ رسول الله سيفى قاطع  
به أنا أغـزـو وهو عنى يدافع  
وحبّ رسول الله فى الحرب نافع  
وفى السّلم نورٌ منه فى القلب ساطع  
وفى هذه الدنيا به الشرّ أدرأ  
وحبّ رسول الله قلبى قد سبأ (١)  
وحبّ رسول الله أهلاً ومرحباً  
رميتُ به الأعدا فصاروا به هباً  
وشعريّ فى مدحى له سوف يقرأ  
نصلى على الهادى النبيّ نسلّم  
وحبّ رسول الله نعبى ونكرم  
نؤمّ به القبر الشريف نُكـيـم  
به عُمره من ذى الحليّفة نكرم  
ولا شىء كالإيمان أهنا وأمرأ  
الى الله فى كل الأمور أفوض  
وبالله صرّح القاسطين أقوض  
وبلفى معادينا يهان وببغض  
وحجّته تطوى عليه وتدحض  
ومنه الأخلا كلهم قد تُبرأ  
حرب الباء  
بحبّ رسول الله وجهى ناظر  
ونحيا به فى الصالحين الأوامر  
بحبّ رسول الله تذكير العناصر  
ونحن به فى كل فجٍ نفامر  
ومطلبنا الأقصى به يتقرّب

(١) قلبى قد سبأ حب الرسول صلى الله عليه وسلم فقلبى مفعول به لسا، ولك أن تنشأ "قلبى لقد سبأ" أو بدون اللام وفتح الباء .



بَحَبَّ رَسُولَ اللَّهِ قَدْ أَتَوْسَلُ      وَشَعْرِي مُقْنَى فِي هَوَاهِ وَمَرْسَلُ  
أَصُولُ بِهِ أَمَا الْأَعَادِي فَنَزَلُوا      وَلِي فِي ذَرَاهُ دَارُ عَسْرٍ وَمَسْوِلُ  
وَيُشْرِقُ بِي مِنْهُ عَلَى الْكَوْنِ كَوَكَبُ

أَلَا إِنَّهُ النَّعْمَى أَلَا أَنَّهُ الْغَنَى      فَسَمِعَ تَزُودَ حَبَّةِ الزَّادِ يَتَمَنَى  
وَمَا هَذِهِ الدَّنْيَا بَدَارٍ لِمَنْ بَنَى      يَرِيدُ خُلُوداً إِنَّهَا الْبَدَارُ لِلْفَنَى  
وَأَنَّ الْخُلُودَ بِالْمَحَبَّةِ يُوهَبُ

مَحَبَّتُهُ فَرَضٌ مِنَ اللَّهِ وَاجِبُ      وَرَأَى سَدِيدُ لِلْمَفْكَرِ صَائِبُ  
وَنَجْمٌ إِذَا مَا عَسَسَ اللَّيْلُ ثَاقِبُ      وَأَنَا عَلَى حَبِّ النَّبِيِّ نَوَاطِبُ  
وَذَاكَ لَنَا فَاعْلَمْ مِنَ الدِّينِ مَذْهَبُ

بَفَى آلُ مَخْزُومٍ عَلَى آلِ يَاسِرٍ      بِرَأْيِ أَبِي جَهْلٍ كِبْفَى الْجَبَابِرِ  
وَأَذَتْ بِلَالاً تَحْتَ حَرِّ الْهَوَاجِرِ      بَنُو جُمَحٍ تَسْتَامُهُ قَوْلُ الْكَافِرِ  
أَبِي "أَحَدٌ رَيْيٌ دَعَا إِذَا يُعَذَّبُ"

وَنَجَّى أَبُو بَكْرٍ بِلَالاً بِعَيْتِقِهِ      وَنَجَّى صَحَاباً آخِرِينَ بِرَفْقِهِ  
وَكَانَ لَهُ فِي الْفَارِ فَضْلٌ بِسَبْقِهِ      وَحَارِبٌ مُرْتَدُّاً بِبَيْعَةِ مَقْبِقِهِ  
فَدَانَ وَكَذَّابُ الْبَيَامَةِ يُغْلَبُ

أَلَا بِأَبِي بَكْرٍ وَمِنْ بَعْدِهِ عُمَرُ      يَبِينُ لَنَا سَيْرٌ عَلَى السُّنَّةِ اسْتَقَرُّ  
وَمِنْ كَأْبِي ذَرٍّ عَنِ الْمَالِ قَدْ نَفَرُ      وَمِنْ مِثْلِ عُثْمَانَ بْنِ مَظْمُونٍ إِذَا حَصَرُ  
عَشِيَّةَ شِعْرًا مِنْ لَيْلٍ يُكَذِّبُ (١)

عَجِبْتُ لِقُومٍ يَرْتَقُونَ الْمَنَابِرَ      يَرِيدُونَ رِيحاً بِمَعْنِهِمْ كَانَ خَاسِرَا  
وَهَلَى يَرْتَجِي مِنْ قَلْبِهِ لَيْسَ طَاهِرَا      بِحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ يَمُنَا مُؤَاوِرَا  
فَمَنْ مِنْهُمْ يَرْقَاهُ إِنِّي لَأَعْجَبُ

لَنَا مِلَّةُ التَّوْحِيدِ طَه رَسُولُنَا      وَبِالْمُصْطَفَى يَدْنُو إِلَى اللَّهِ سُؤْلُنَا  
وَمَا سَوَّلُنَا إِلَّا وَهْدَى سَبِيلُنَا      مَحَبَّتُهُ قَدْ أَخْلَصَتْ رُقُبْلُنَا  
لَدَيْهِ وَعَنَا وَجْهَهُ لَيْسَ بِعَجَبُ

(١) أنشد لبيد "وكل نعيم لا محالة زائل" فقال له عثمان بن مظعون رضي الله عنه كذبت نعيم الجنة لا يزول .

بطاعة مولاه الركوعُ وساجد (١)  
فَتُكْشَفُ ثم النصرُ بالله وافتد  
ولى كلماتٌ هَدَّهَا اللهُ طَيْبٌ

وهل يحجبني عن حضرة النور عابد  
وأدعو دعائي ان ألت شذائد

« حرف التاء »

من النار والآثام ان كُفِّرَتْ غدا  
بمدح رسول الله اصطلم العدا

يَحِبُّ رَسُولُ اللَّهِ التَّحِيسُ الفدا  
وأشدوا بجدهي نعم بالمدح من شدا

ومنهم دمٌ في نَصْلِ سَيْفِي قَارَتْ (٢)

ومنه شذى عطرِ المحبَّةِ بِأَرْحُ  
وَصُبُّوا دموعاً بالمحبَّةِ وانخجوا

يَحِبُّ رَسُولُ اللَّهِ لَفْظِي مُدْبِجٌ  
بطيِّبَةً دَارُ الْوَسْوَاسِ فَعَرِّجُوا

ولا تَرْهَبُوا الْجَهَّالَ حَيْثُ تَهَاوَنُوا

إِلَى اللَّهِ فِي اللَّيْلِ الْبَهِيمِ فَاسْمَعَا  
وَأَبْلَجَ بَسَامًا وَطَلَقَا سَمِيدَا

وَلَا تَرْهَبُوا الْجَهَّالَ فِي حُبِّ مَنْ دَعَا  
وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ أَقْنَى وَأَفْرَعَا

وَيَنْطِقَ حَقًّا وَهُوَ بِالْحَقِّ صَامِتٌ

وَيَحْمِي الْحَمَى بِالسَّبْفِ وَالرَّمْعِ لَهْذَمَا (٣)  
إِلَى صَلَوَاتٍ نَفْلُهَا الدِّينَ قَمَمَا

وَيُعْطَى الْعَطَاءُ الْجَزْلَ كَالسَّيْلِ إِذَا طَمَا  
وَيَفْسَحُ لِلرَّحْمَنِ فِي الْخُطْبِ أَنْ غَمَا

وَرَكْنُ الْفُرُوضِ الْحُمْسِ مِنْهُنَّ ثَابِتٌ (٤)

وَأَصْحَابُهُ بِالْوَحْيِ بُوحَى تَفَقَّهُوا  
بشئٍ وَشَطْرَ الْبَيْتِ قَالَ تَوَجَّهُوا

وَيَضَعُكَ لَكِنْ بِاسْمَا لَا يُقْهَقُهُ  
وَسَبْعَانِ رَبِّي مُبْدِعٌ لَا يُشْبَهُهُ

فَقَانَنَةٌ وَلَتْ إِلَيْهِ وَقَانَتْ

وَعُمِّيٌّ عَنِ الْحُسْنَى وَيَغْشَاهُمُ الْعَمَةُ  
إِلَى كُلِّ مَسْعَى ضَلَّ فِيهِ بِمَا نَجَّهُ

وَقَدْ قَالَ "مَا وَلَا هُمْ" مِنْ بِهِ سَفَهُ  
وَسَارَ حُيِّيٌّ بِالْعَادَاةِ وَانْتَبَهَ

وَفَاتَتْهُ مِنْ سُبُلِ النِّجَاةِ الْفَوَائِدُ

(١) هل يحجبني نون التوكيد خفيفة . أى وأنا ساجد أو هو ساجد .

(٢) قارت : يابس الفعل من باب ضرب .

(٣) لهضم أى عريض النصل حاد الشفرة .

(٤) الفرض مؤنث المعنى هنا والفروض أى الصلوات المفروضة .

كَمَا قَلَبَ اللَّهُ الْقُلُوبَ فَثَبَّتَنَا      فَوَاضَى عَلَى حُبِّ الرُّسُولِ فَبُخِبْنَا  
تَلَا الْقَارِئُ الْقُرْآنَ وَالسَّمْعُ أَنْصَتَا      أَخَافُ قَدِيمَ الْحَفِظِ أَنْ يَتَفَلَّتَنَا

فَهَذَا زَمَانٌ عَنْ سَنَا الْبِرِّ لَا فِتْ

صَلَاةٌ عَلَى الْهَادِي النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ      دَعَانَا إِلَى التَّوْحِيدِ يَهْدِي فَتَهْتَدِي  
رَسُولُ اللَّهِ ذُو الْمَقَامِ الْمَجِيدِ      وَقَبِيلُ لَهْ قَمٍ لِلشِّفَاعَةِ وَاسْتَجِدِ

فَنَنْجُو وَمَا لِلْأَجْرِ مِنْ بَعْدِ آلَتِ (١)

صَلَاةٌ مِنَ الْمَوْلَى عَلَى خَيْرِ مُرْشِدٍ      دَعَانَا إِلَى الدِّينِ الْحَنِيفِ الْمَوْحِدِ  
وَلَيْسَ بِتَثْلِيثٍ وَلَا مَتَهُودٍ      وَقَبِيلُ لَهْ قَمٍ لِلشِّفَاعَةِ وَاحْمَدِ

فَنَنْجُو إِذَا بِالْصُّورِ نَفَخَ يَبَاحِثُ

أَلَسْتَ تَرَى أَمَرَ الْحَدَاثَةِ إِذْ أَفِكُ      وَفِيهِ ضَلَالَاتٌ مِنَ الْغَيِّ تَشْتَبِكُ  
وَكُلَّ سَبِيلِ الْأُمَمِ مِنْ طُرُقِهَا سَلِكُ      وَلِلْحَرُمَاتِ الْكُفْرُ يَسْطُو وَيَنْتَهِكُ

فَمَهْلًا رُويَا نَحْنُ قَوْمُ مَصَالِتُ

لَنَا رُكْنٌ حَقٌّ بِالْحَنِيفَةِ شَامِخُ      وَأَصْلُ أُسَاسٍ فِي الشَّرِيعَةِ رَاسِخُ  
وَفِينَا كِتَابُ اللَّهِ بِالرُّشْدِ بَاذِخُ      وَمُحْكَمَةٌ آيَاتُهُ وَنَوَاسِخُ

وَنَدْعُو بِهِ جَهْرًا وَنَدْعُو نُخَافُ

وَنَتْلُوهُ مَكْنَى أَوْ ثَلَاثَ وَمَوْحِدَا      وَلِلْمُبْغِضِ الْإِسْلَامِ كَيْلٌ مِنَ الرَّدَى  
وَرَبِيعَتِ سَرَائِ أَيْفُو فَرَاعَتْ إِلَى الْهَدَى      وَسَلَّتْ عَلَى الْأَعْدَاءِ سَيْفًا مَهْتَدَا

بِهِ الصَّوْتُ مَسْمُوعٌ بِهِ الْخَصَمُ سَاكِتُ

وَشِرًّا بَغَوْا بَارِيسَ كَادَتْ وَلَنْدُنُ      وَبِرْلِينَ كَبِدًا قَدْ أَسْرَوْا وَأَعْلَنُوا  
وَرَبُّ سَوَاهِمٍ لِلْمَذَلَّةِ أَذْعَنُوا      وَسَيِّمُوا مِرَارًا خُطَّةَ الْخَسْفِ وَطَنُوا

نَفُوسًا لَهَا بِشْسُ الضَّعَافِ السَّابِرَتُ

وَكَمْ مِنْهُمْ فِي مَظْهَرِ الدِّينِ بَارِعُ      وَوَشِيًّا مِنَ التَّمَوِيهِ بِالْدِّينِ صَانِعُ  
وَكَمْ مِنْهُمْ أَرْحَامُهُ هُوَ قَاطِعُ      وَلِلْمَالِ بِالطُّفْيَانِ وَالْبَغْيِ جَامِعُ

وَكَمْ مِنْهُمْ فِي حِمَاةِ السُّوءِ نَابِتُ

(١) مِنْ أَلْتِهْ أَجْرُهُ يَأَلْتِهْ أَى نَقَصَهُ أَجْرُهُ - بَابُ ضَرْبٍ .



« حرف الشاء »

فَتَعَسَّأْ لَهُمْ تَعَسَّأْ وَأَنَا لِلَّوْذُ  
بِخَالِقِنَا مِنْ شَرِّهِمْ نَتَعَسَّوْذُ  
وَكَمْ مِنْهُمْ أَبْصَرْتَهُ يَتَلَذَّذُ  
بِجَهْلِ كِتَابِ اللَّهِ وَالضَّادَ يَنْبِذُ

فَذَلِكَ فِي وَاوٍ مِنَ الْغَى مَا كَثُ

صَلَاةٌ عَلَى مِنَ لِلنَّبِيِّينَ خَاتِمُ  
لَنَا سَعَةً فِي دِينِهِ وَمُرَاغَمُ  
وَمِنْ نَحْنُ فِيهِ الْكَافِرِينَ نُخَاصِمُ  
وَمَنْ لَمْ يُحِبَّ الْمُصْطَفَى فَهُوَ آثِمُ

وَفِي سَقَرٍ هَاوٍ وَثَاوٍ وَلَا يَثُ

صَلَاةٌ عَلَى مَنْ فِي أَوْلَى الْعِزْمِ أَوْلُ  
وَقَدْ جَاءَنَا فِي سُورَةِ التَّوْبَةِ أَعْمَلُوا  
وَبِالْوَحْيِ مِنْ رَبِّ السَّمَاوَاتِ مُرْسَلُ  
وَذَا عَمَلُ نَرْجُو لَدَى اللَّهِ يُقْبَلُ

بِهِ أَنَا هَمَامٌ إِلَى الْأَجْرِ حَارِثُ

سَلَامٌ عَلَى طِهِ الشَّفِيعِ الْمَشْفَعِ  
وَلِلَّهِ جَبَّارِ السَّمَوَاتِ فَاخْشَعِي  
وَيَا نَفْسٍ لِلرَّحْمَنِ بِالتَّوْبَةِ ارْجَعِي  
وَلِلَّهِ يَا نَفْسٍ اسْجُدِي أَنْتِ وَارْكَعِي

وَحِيدِي عَنِ التَّقْلِيدِ فَهُوَ الْكَوَارِثُ

أَرَيْتَكَ قَوْمًا لِلضَّلَالَةِ خَضَعَا  
أَخْلَتَ اجْتِهَادًا ذَاكَ بَلْ كَانَ أَشْنَعَا  
وَكَا الْقِرْدَ بِالتَّقْلِيدِ لِلْفَرْبِ تَبَعَا  
لَعَمْرُكَ عِنْدِي لَوْ فَطَنْتَ وَأَقْطَعَا

فَلَا تَغْتَرَّرَ بِالْقَوْمِ قَوْمٌ أَخَابَتْ

فَجَدْعًا لَهُمْ جَدْعًا وَكُجِبًا وَكُجِبُوا  
أَلَا إِنَّا بِالْمُصْطَفَى نَتَقَرَّبُ  
وَمَعَ مِنْ غَوَا لِلنَّارِ سَيَقُوا وَعَذَّبُوا  
إِلَى اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ فِي الْفَوْزِ نَرْغَبُ

وَكَمْ فِي لُظَى مِنْهُمْ لَعِينٌ وَرَاثُ

أَتَيْنَا الْهَدَايَا وَالْمَدِيحَ نَحْبِرُ  
أَبَى اللَّهِ أَنْ يَرْتَدَّ مِنَّا الْمَفِكرُ  
وَمَلَّتْنَا الْإِسْلَامَ وَاللَّهَ أَكْبَرُ  
أَبَى اللَّهِ وَالِدِينَ الْخَنِيفَ سَيَظْهَرُ

وَلَا جِدًّا نَكْشُ مِنَ الْقَوْمِ نَاكِثُ

إِيَّاكَ رَسُولَ اللَّهِ فِي الْخُطْبِ نَفْزَعُ  
وَيَأْتِي بِهِ نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ مُسْرِعُ  
وَحَبُّكَ لِلْمَوْلَى بِهِ نَتَضَرَّعُ  
وَمِنْ رَأْمِنَا بِالْشَرِّ نَدْعُو فَبُصْرِعُ

وَبِاللَّهِ إِنَّا فِي الْحُرُوبِ مَلَاوِثُ (١)

أخى حَسَنُ ياليتَه قد تقدما  
ألم تَرِنِي دَمْعِي لذكراه قد هَمَى  
بِهِ الْعَمْرُ كِي يُلْفَى لنقصي مَتَمَّا  
فَمُرًّا على قبرين في دَامِرهما  
أبى ثُمَّ أُمى وهو من بَعْدُ ثالث

ولولا اصطباري وهو حَيِي للنبي  
أراني به أَسْرَى فأَهْدَى بكوكب  
ونعم عتاداً للوحيد المعذب  
أراه بعين القلب في كل غيب  
لقد نالني بالشرِّ عاثٍ وعاثٍ

### « حرف الجيم »

سَلامٌ على خَيْرِ النَّبِيِّينَ والرُّسُلِ  
وَعَنِّ بَاقِيَّاعَ بِتَفْرِيدِهِ زَجِلُ  
وإن مجال القول ذو سَعَةٍ فَقُلْ  
وجاهر به وانخر وصاول به وطلُ

### فللكلمات الطيبات معارج

بَيَانُكَ مُنْجٍ فَانْجُ وَهُوَ الْقَصَائِدُ  
وَلِي كَلِمٌ مِنْهُمْ لِلَّهِ صَاعِدُ  
وأنت بها شاكي السلاح تجالِدُ  
وبالله لى طَرَسٌ وكفٌ وسَاعِدُ

### بحب رسول الله في السر والنجوى

إِذَا السَّرُّ مِنْهُ النُّورُ فِي ظُلْمَةٍ يُرَى  
وَنَحْمَدُ إِذَا لَاحَ الصَّبَاحُ بِهِ السَّرَى  
وفى سَهْرِ الدُّنْيَا وَتَهَمَّامِهَا الْكَرَى  
وتنكشف الغُمَّاءُ وَيَلُومُنُ افْتَرَى

### ومن هو عن منهاج أحمد خارج

أَضَاءُ قُصُورِ الشَّامِ عِنْدَ وَلُودِهِ  
مَلَائِكَةُ الرَّحْمَنِ بَعْضُ جُنُودِهِ  
وللحور في الفردوسِ بِشَرِّ بَعِيدِهِ  
وَقَرَبِهِ مَوْلَاهُ لَيْلٌ وَفُودُهُ

### لدى قاب قوسين قرينه وهو عارج (١)

سَرَّاجٌ لَنَا نِعَمُ السَّرَّاجِ الْمُنُورُ  
وَلَيْسَ يُرَى فِي مَشِيَةِ يَتَبَخَّرُ  
وفى القول باللفظِ المَبِينِ يُعَبَّرُ  
ولكن كما فى سُلَمٍ يَتَحَدَّرُ

### ولم يثنه عن مسلك الحق خالغ

بِلُطْفٍ وَلِينٍ لِلْقُلُوبِ يُؤَكِّفُ  
يَشْعُ بِنُورِ اللَّهِ وَالْحَقِّ يَعْرِفُ  
وليس بفظ عنه ذو اللب يصرف  
على وجهه الميمون ساعة يُشْرِفُ

### كما تشرف القمر والظرف حادج

(١) فكان قاب قوسين أو أدنى « سورة النجم ، الآية ٩ » .

أَبَتْهُ قُرَيْشٌ وَهُوَ يَدْعُو وَصَابِر  
وَمُدَّتْ نِيوبٌ مِنْهُمْ وَأَظَاغِر  
وَحَارَبَهُ الْقَوْمُ السَّرَّاءُ الْأَكَابِر  
وَرَامُوا لَهُ قَهْرًا بَلِ اللَّهُ قَاهِر  
وَتُنْتَجِجُ بِالنَّصْرِ الْعَزِيزِ النَّتَاجِجِ

#### « حرف الحاء »

لَقَدْ بَشِّرْتُ بِالْخُلْدِ وَالْبَيْتِ مِنْ قَصَبٍ  
خَدِيجَةُ ذَاتِ الْحَزْمِ وَالْعِزْمِ وَالْأَدَبِ  
وَلَا فِيهِ إِلَّا رَحْمَةُ اللَّهِ مِنْ صَخَبٍ  
وَخَيْرُ نِسَاءِ الْأَرْضِ مِنْ عَجَمٍ أَوْ عَرَبٍ

بَلَى فَضَّلَهَا بَادُ وَهَادُ وَوَاضِحُ

بِحَقِّ عَلَى كُلِّ النِّسَاءِ تُفَضِّلُ  
وَكُلْتَاهُمَا لَوْ أَنَا نَتَأَمَّلُ  
كَمَا يَنْتَهَا الزَّهْرَا بِمَرْيَمَ تَعَدَّلُ  
لَهَا مِنْ رَفِيعَاتِ الْمَنَازِلِ مَنْزِلُ

وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا لَهُ أَنْتَ مَادِحُ

أُحِبُّ أَبَا السَّيْطِينِ كَانَ الْمَجَاهِدَا  
وَلَيْتَ لَهُ بِأَسْرُوعِ الصَّنَادِذَا  
وَفِي اللَّهِ مَعْرُوفَ الْمَقَامِ وَعَابِدَا  
وَحَارَبَ لَا يَخْشَى الْأَذَى وَالْمَكَايِدَا

وَحَكَمَ لَمْ يَشْكُكَ وَلِلْسَلَمِ جَانِحُ

يَطِيعُ كِتَابَ اللَّهِ وَالْحَقَّ يَطْلُبُ  
وَيَجُنْدِلُ إِذَا لَاقَاهُ بِالْفَخْرِ مَرْحَبُ  
وَيَرْضَى بِحُكْمِ اللَّهِ لِلَّهِ يَفْضُضُ  
إِلَّا كُلُّ مَنْ لَاقَى عَلِيًّا سَبُّعُطْبُ

عَلَى الْأَعْدَاءِ النَّبِيِّ مَكَافِحُ

وَوَلَّاهُ إِذَا يَفْزَرُو تَبُوكَ وَوَجْهَهَا  
وَنَزَهَهُ الرَّحْمَنُ لَمَّا تَنَزَّهَهَا  
وَكَانَ لَهُ مُوسَى وَهَارُونَ أَشْبَهَا (١)  
عَنِ الشَّرْكِ مَا عَنْ سَنَةِ الْمُصْطَفَى سَهَا

وَأَخْطَأُ شَوْقِي وَهُوَ بِالشَّعْرِ صَادِحُ

وَذَلِكَ لَمَّا قَالَ مَا كَانَ إِذَا قَبِلَ  
وَقَدْ قَالَ لَمَّا فِيهِ مِنْ مَعْشَرِ خُذِلَ  
حَكِيمًا مِنَ التَّحْكِيمِ مَا كَانَ قَدْ بُذِلَ (٢)  
أَلَا بَاطِلٌ قَالُوهُ لِلْحَقِّ مُنْتَحِلَ (٣)

وَحَاكَى النَّبِيَّ إِذَا سُهَيْلًا يَصَالِحُ (٤)

(١) إشارة إلى غزوة تبوك حين خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وجعله منه بمنزلة هرون من موسى عليه السلام حين خلفه على بني إسرائيل .

(٢) إشارة إلى قول شوقي : ما كان في قبوله التحكيم ، على علو رأيه حكيمًا .

(٣) إشارة إلى قول الإمام كرم الله وجهه "كلمة حق يراد بها باطل" .

(٤) إشارة إلى صلح الحديبية وصالح عن قريش سهيل بن عمرو العامري عامر لؤي .



وشتان ما بين الحديبية ابتغى  
وما بين تحكيم بصفين من بغى  
بها المصطفى الامهال كيما يبلغا  
به نال منجاةً وأوشك أن رغا  
به سقبه والنصر للحق لاتب (١)

كذلك شاء الله وهو قضاؤه  
وبالمصطفى الهادي الرسول اقتداؤه  
ومن كعلي علمه وذكائه  
وفى الدرجات العاليات سماؤه  
كما قال شوقي عندها الملك فاسح (٢)

#### « حرف الخاء »

وفى خبر الافك الوليد لقد جسر  
وقد جا عن أم المؤمنين لنا أثر  
فأكذبه الزهري لما روى الخبر  
عن ابن سلول صح عن عروة اشتهر  
وقلب وليد فى المكيدة راسخ (٣)

وكان هشام مثله وهو داهية  
وصقر قريش اذ علا فوق رابية  
وسمى ابنه فالاً بملك معاوية  
بأندلس اذ همة منه عالبة  
سليلاً له والأنف بالملك شامخ (٤)

ولكنهم قد فارقوا حين ملكوا  
وضاق بهم بعد التمكن مسلك  
طريقة نهج العدل والدم يسفك  
اذ الحاجب المنصور يطفى ويفتك (٥)  
وكم من كتاب ظلمه المجد ناسخ

(١) رغا فوقهم سقب السماء أى هلكوا .

(٢) قال شوقي : ان ضاق ملك الأرض عنك من ملك يا وسع ملك فى السماء تم لك .

(٣) هو الوليد بن عبد الملك قرأ سورة النور هو مستقل ثم زعم أن الذى تولى كبير الافك هو على وسأل الزهري فكذب ذلك وروى له الخبر المروى عن أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها عن عروة بن الزبير أن ابن سلول هو الذى تولى كبير الافك .

(٤) وهشام هو ابن عبد الملك وزعم ذلك أيضاً فكذبه الزهري وهو شيخ كبير وعبد الرحمن بن معاوية بن هشام هو الداخل ملك الأندلس بعد هزيمة ليوسف الفهري وسماه المنصور صقر قريش .

(٥) المنصور بن أبى عامر حجب الخليفة هشاماً المؤيد وكان جباراً وعمله بدأ فتنه الأندلس التى سببت انهيارها آخر الأمر وكان عبد الرحمن الثالث ظالماً وسفك دم الفقهاء بالريش منهم يحيى بن يحيى راوى الموطأ .

حمدت دفاع التاشفينى يوسف  
به علم الاسلام فى الغرب رفرفا  
فقد رة كيد الكفر والغيط قد شفى  
وخطباً من الرحمن ذا الدين قد كفى

بزلاقة والغدر فى الكبر نافخ (١)

ولا لابن عمار حميد ومعتيد  
ولا قبل قد أحمدت اسراف معتضد  
وذلك كيد عنده الدين ما سعد  
ولولا ابن ياسين وجهد له جهد (٢)

لقد خرّ صرح للحنيفة باذخ

وما أنا باك لابن عباد اذ سجن  
عن الحق ثم ابناً لذى النون لم يعن  
بأغصمات بل هذا جزاء الذى فتن  
على الكفر خان الدين لما به امتحن (٣)

كذا خبرت عنه الينا التوارخ

على المسجد المعمور أبكى بقرطبا  
تكاد ترى فيه شيوخا وطلباً  
وقد كان من بين المساجد كوكبا (٤)  
وصبيرة قرآن أطاعوا المؤدبا

وداع له صوت الى الله صارخ

« حرف الدال »

وقد أنزل الله الكتاب فأعجزا  
وحجة رب الناس بالحق عززا  
تحدى به أهل القصيد ورجزا  
وبالنصر دين الله أبدى وأبرز

ورثته التالون وانكب جاحد

وحدث عن اسفنديار ورستم  
الى بدر الكبرى فقيد وألجما  
عدو لدود من قريش وأقدما (٥)  
بضربة صبر من على فجرجما

الى غصة فى النار والجمر واقد

وما جمرها الا الحجار ولحمه  
بكت أخته حزناً وانا ندمه  
ويبرى بمنشار من النار عظمه (٦)  
فلم يك نضراً قط اذ نضر اسمه

وللمصطفى لما تلا الآى حاسد

(١) و (٢) عبد الله بن ياسين بدأ أمر المرابطيين ويوسف بن تاشفين هزم الأفرنج فى موقعة الزلاقة سنة ٤٧٩هـ .

(٣) غدر ابن عمار والمعتمد بابن ذى النون صاحب طليطلة .

(٤) الأصل قرطبة وتصير التاء هاء ثم ألف تأنيث كقول امرئ القيس "كمشبة قسورا " والفائدة ذكرها الجوهري فى الصحاح .

(٥) فى خبر النضر بن الحرث أخى بنى عبد الدار قتله على صبرا بأمر النبى صلى الله عليه وسلم .

(٦) قال تعالى : وقودها الناس والحجارة (سورة التحريم الآية ٦) . ورثته أخته بكلمة فى حمة ابى قحافة .

وعَادَتَ قَرِيشٌ سِيدَ النَّاسِ أَجْمَعَا      لَهَا مَلَأٌ بِالْكَفْرِ خَبٌّ وَأَوْضَعَا  
وَمِنْ مِثْلِ مُقَدَّادٍ وَمِثْلِ ابْنِ أَكْرَعَا      وَالْإِنصَارِ جُنْدَ اللَّهِ إِذَا أَقْبَلُوا مَعَا (١)  
وَأَوَّوْا كَمَا قَدْ صَابَرُوا هُمْ وَجَاهَدُوا

أَلَمْ تَرَ أَنِّي قَدْ بُلِيتُ فَاصْبِرْ      وَمَدَحَ رَسُولَ اللَّهِ حِبِّي أَحْمَدُ  
أَلَا مِنْ أَحَبِّ الْمُصْطَفَى فَهُوَ خَيْرُ      وَيَنْجُو مِنَ الْمَكْرُوهِ وَالْخَصْمَ يَقْهَرُ  
بِلِ اللَّهِ أَعْطَانِي وَإِنِّي لِحَامِدُ

وَبِالْحَمْدِ لَا أَخْشَى الْغُورَى وَأَبُوسَا      وَلَا فَاقْدَأُ مِنْ كَرِيَةٍ مُتَنَفِّسَا (٢)  
وَمَا كُنْتُ مِنْ رُوحِ الْإِلَهِ لِأَيَّاسَا      وَإِنْ تَكُنِ الْبَلَوَى أَقْلَ عِنْدَهَا عَسَى  
يَكُونُ مِنَ الْمَوْلَى عَلَيْهَا مُسَاعِدُ

صَلَاةً عَلَى الْمُخْتَارِ ثُمَّ سَلَامُ      رَسُولَ لِكُلِّ الْمُرْسَلِينَ أَمَامُ  
وَسُلِّ عَلَى الْكَفَّارِ مِنْهُ حَسَامُ      وَغُودِرَ مَلِكِ الْكُفْرِ وَهُوَ حَطَامُ  
وَنَحْسٌ عَلَيْهِ الْمُشْتَرَى وَعِطَارِدُ

هَمَا كَوَكْبَا سَعْدٍ وَقَدْ نَحَسَا بِهِ      وَذَاقَ مِنَ الْإِسْلَامِ حِطِينَ عَضَّ بِهِ (٣)  
سَلَامٌ عَلَى طِهِ النَّبِيِّ وَصَحْبِهِ      وَسَارَتْ إِلَى الْإِفْئَاقِ رُسُلٌ بِكُتُبِهِ  
فَنَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَوَاحِدُ

سَلَامٌ عَلَى السَّعْدَيْنِ قَوْلُهُمَا شَفَى      وَقَالَ أَشِيرُوا أَيُّهَا النَّاسُ مِنْصَفَا (٤)  
فَقَالَا لَوْ اسْتَعْرَضْتَ ذَا الْبَحْرِ مَهْدَفَا      لَخَضْنَاهُ أَنَا عَنْكَ لَنْ نَتَخَلَّفَا  
وَجَاءَ أَبُو جَهْلٍ فَيَنْسُ الْمَعَانِدُ

وَلَمَّا اسْتَشِيرَا فِي الثَّمَارِ لَتَدَفَعَا      لَرْدِ ابْنِ حِصْنٍ أَثَرًا مِنْعَهَا مَعَا  
قُرَيْظَةُ قَدْ هَمَّتْ بِأَمْرِ فَاظْلَعَا      وَحَكَمَ سَعْدٌ فَارْتَضَى الْحَقَّ مَقْطَعَا  
بَسْبَى ذَرَارِيهَا وَيُرْدَى الْمَجَالِدِ

(١) الْمُقَدَّادُ وَابْنُ الْأَخْوَعِ سَلَمَةُ مِنَ خِيَارِ الصَّحَابَةِ .

(٢) هُنَا إِشَارَةٌ إِلَى الْمَثَلِ "عَسَى الْغُورَى أَبُوسَا" وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ النِّحَاةِ الشَّاهِدِ فِيهِ أَعْمَالُ عَسَى عَمَلٌ كَانَ بِدُونِ أَنْ وَالْفِعْلُ .

(٣) حِطَيْنٌ انْهَزَمَ فِيهِ الصَّلِيبِيُّونَ .

(٤) هَمَا سَعْدُ بْنُ عَبَادَةَ مِنَ الْخَزْرَجِ سَيِّدُهُمْ وَسَعْدُ بْنُ مَعَاذٍ سَيِّدُ الْأَوْسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَكَانَ مَقَالَهُمَا هَذَا فِي خَيْبَرَ بِدَرِ الْكِبَرَى وَأَبُو جَهْلٍ سَيِّدُ نَفِيرِ قُرَيْشٍ وَرَثَتُهُمْ وَابْنُ حِصْنٍ هُوَ عَيْبَةُ بْنُ حِصْنٍ وَكَانَ رَثِيصَ غُطَفَانَ فِي غَزْوَةِ الْأَحْزَابِ .



وَأَسْعَدُ فِي ابْنِي قَبِيلَةَ الدِّينِ أَسَاسَا  
وَجَاءَهُم بِالْعَبْدِيِّ فِدْرَسَا (١)  
وَفِي أَحَدٍ إِذْ بِاللَّوَاءِ قَمَرَسَا  
وَمَاتَ شَهِيدًا سُنْدُسَ الْجَنَّةِ اكْتَسَى

وزال الرماة فابتغى الكر خالد

وَأَقْصَدَ وَحْشِيَّ بِحَرْبَتِهِ الْأَسَدَ  
وَمِنْ خَيْرِ أَصْحَابِ النَّبِيِّ هَوَى عَدَدَ  
وَتَرَسَّ مِنْ دُونِ النَّبِيِّ فَمَا ابْتَعَدَ  
سِمَاكَ وَشَلَّتْ كَفُّ طَلْحَةَ حِينَ صَدَّ (٢)

من القوم سهماً والنبي يشاهد

وَفِيدَى سَعْدٌ حِينَ فِي أَحَدٍ رَمَى (٣)  
وَسَارَ ابْنُهُ نَحْوَ الْحُسَيْنِ فَأَجْرَمَا (٤)  
وَأَسْلَمَ عَمْرُو طَانَعًا ثُمَّ حَكَمًا  
بَصْفَيْنِ فِي عُثْمَانَ قَبْلَ تَكْلَمَا (٥)

بطعن ومنه لابن حرب مساند

وَذَاكَ قَضَاءُ اللَّهِ نَرْضَى بِمَا قَضَى  
لَنَا نَحْنُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ بِهِ الرِّضَا  
وَقَدْ كَانَ رَأْيًا لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ أَعْرَضَا  
عَنِ الْفِتْنَةِ الْكُبْرَى الَّتِي أَمْرَهَا مَضَى  
وُسَبَّ عَلَى وَهُوَ تَالِلُهُ رَاشِدٌ

« حرف الذال »

بِحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ أَنْجُو مِنَ الْكُرْبِ  
بِحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ التَّمَسُّ الْقُرْبُ  
وَحَبُّ رَسُولِ اللَّهِ بَلْغَنِي الرُّتَبُ  
وَحَبُّ رَسُولِ اللَّهِ سَادَ بِهِ الْعَرَبُ

وانى بحبيه من الشر عائد

لَقَدْ مَدَحَ الْمُخْتَارَ قَبْلِي مُدَحَّ  
كَطِيرَ بَأْنِغَامِ الْبَلَاغَةِ صَدَحَ  
فَحَاكَيْتَهُمُ وَاللَّهُ حَالِي يَصْلَحُ  
وَمِنْ دَرَجَاتِ الْمُسْتَجَابِينَ أُمْنَحُ

ألا برسول الله إني لآئذ

لَخَلَقَ رَسُولُ اللَّهِ حُسْنَ وَخَلَقِهِ  
وَبِالْمَدْحِ مَا وَفَيْتَ مَعَشَارَ حَقِّهِ  
وَلَمْ أَرْ لَمْ أَسْمَعْ بِمُشَبِّهِ صِدْقِهِ  
مُكِذِّبُهُ قَدْ لَجَّ فِي بَحْرِ فِسْقِهِ

وعاقبه أمر من الله نافذ

(١) أسعد هو ابن زرارة أول من أقام الاسلام بالمدينة وصلى بها الجمعة والعبدري هو مصعب بن عمير من بنى عبد الدار أصحاب اللواء وكان صاحب لواء المسلمين ببدر وأحد ، رضى الله عنهما وعلم الأنصار القرآن والفقه .  
(٢) سماك هو أبو دجانة رضى الله عنه .  
(٣) و (٤) رامى سعد بن أبى وقاص عن رسول الله (ص) فقال له ارم فذاك أبى وأمى . فجمع أبويه له وابنه عمر قاذ جيش الطفافة لقتل السبط الشهيد بكريلاء فتأمل .  
(٥) هو عمر بن العاص أسلم بعد الحديبية .

فَيَسْتَقَى شَرَاباً مِنْ صَدِيدٍ وَمِنْ غُصَصٍ . وَيُبْلَى بِشَرٍّ مِنْ جَذَامٍ وَمِنْ بَرَصٍ  
على هذه الدنيا بإجرامه حَرَصٌ فَكُبُّ بِمَا مَارَى وَكَذَّبَ وَاخْتَرَصَ

وَيُعْتِلُهُ أَخَذٌ مِنَ النَّارِ جَابِذٌ

لَوَجْهِهِ رَسُولُ اللَّهِ بَذَرٌ تَهْلَلَا وَيُهْدَى مِنَ الْقَوْلِ الْبَيَانُ الَّذِي حَلَا  
عليه أخو الإيمان بالله عولاً مَحَبَّتُهُ يَغْدُو بِهَا الدِّينُ أَكْمَلَا

وَأَنَّى إِلَيْهَا قَوْلٌ غَيْرِي نَابِذٌ

وَعَدَيْتُ عَنْ هَمَسِ النِّفَاقِ فَوَادِيَا وَأَسْمَعُ مِنْ حُبِّ النَّبِيِّ الْمُنَادِيَا  
هَلَمْ نَنْلُ بِالْحُبِّ خَبَباً وَيَادِيَا مَعَانِي يَعْصِي غَوْصُهُنَّ الْأَعَادِيَا

وفيهن أسرار تعيها الجهاذ

أَلَمْ تَرَ قَوْمًا بِالْجَهَالَةِ هُدَجَا يَخْطُونَ مِنْ غِيِّ الضَّلَالَةِ مِنْهَجَا  
لَقَدْ ضَاقَ هَذَا الْأَمْرُ وَاللَّهُ فُرَجَا فَعُجَّ بِي إِلَى دَارِ الْحَبِيبِ مُعْرِجَا

وَلَا تَخْشُ خَابَ الْهَادِجُونَ الْقَنَافِذَ (١)

« حرف الراء »

ذَرَانِي عَلَى جَسَرٍ مِنَ الْحَقِّ أَعْبُرُ فَأَنَّى بِهِذَا النَّاسِ أَدْرِي وَأَخْبِرُ  
عَسَى السَّقَمُ أَنْ يَبْرَأَ عَسَى الْكُسْرُ يَجِيرُ عَسَانِي عَلَى الْمَكْرُوهِ أَقْوَى وَأَصْبِرُ

بلى فعلى المكروه إني صابر

وَأَرْجُو مِنَ اللَّهِ الثَّوَابَ وَأُنْجِحَا بِحُبِّ رَسُولِ اللَّهِ وَالصَّدْرَ أَشْرَحَا  
وَفِي ابْنِ الْعَمِيدِ الْعِلْمُ الْأَفَى مَبْرَحَا أَبُو طَيْبٍ إِذْ زَارَهُ مَتَمَدَحَا (٢)

حكيم لغور العلم بالشعر سابر

وَلَا يُلَفِّينَ الْعِلْمَ عِنْدِي يَبْرَحُ بِحُبِّ رَسُولِ اللَّهِ بِالْعِلْمِ أَفْرَحُ  
هُوَ الْعِلْمُ يَحْبِبُوهَ الْإِلَهِ وَيَمْنَحُ مِنَ النَّاسِ مِنْهُ مَا بِهِ الْوِزْنَ أَرْجَحُ

وَأَنْتَ لَهُ مِنْ عَالَمِ الذَّرِّ ذَاكِرُ (٣)

(١) قال الفرزدق قنافذ هداجون حول بيوتهم "وقال الأخطل" مثل القنافذ هداجون كل ذلك في شعرهما .

(٢) هنا إشارة إلى قول أبي الطيب : تفضلت الأيام بالجمع بيننا \*\*\* فلما حمدنا لم تدمنا على الحمد  
جعلن وداعي واحداً لثلاثة \*\*\* جمالك والعلم المبرح والمجد

قال اليازجي قال الواحدى لم يصف أحد العلم بالتبريح غير أبي الطيب .

(٣) وذلك بتذكير الآية ٧٢ من سورة الأعراف .

بحب الحبيب المصطفى أترعرع      وخاب الذى يطفى ولا يتورع  
 بحب رسول الله لله أخشع      وفى جنة الفردوس والخلد أطمع  
 وفى هذه الدنيا به النصّر حاضر  
 شجاع "رسول الله أى شجاع      مطاع رسول الله أى مطاع  
 دنا منهمو قرماً شديداً قراع      يدافعهم بالله أى دفاع  
 وقسوة ترتاع منه القساور  
 بغى غورث شرا يريد اغتباله      ولما رأى وجهها به النور هاله (١)  
 فأسلم يرجو الله يصلح حاله      وذاك عطاء الله مُدّ فناله  
 وبحر رسول الله بالفضل زاخر  
 دعا الناس للإسلام والكفر ضارب      جراناً على الآفاق والشرك صاخب  
 وللروم كسرى بالكماة محارب      ومنه بأدنى الأرض للروم غالب  
 وللروم بأس بعد ذلك ظافر  
 وقد خبأ الله الفتوح لحزبه      ونال رسول الله نصراً بربه  
 واكمل دين الله فى أرض عُمره      وسير الى كسرى وبصرى بكتبه  
 ومصر وأمر الله بالحق ظاهر  
 ومن قبل عن يوم السقيفة خبر      وما كان من قول الحُباب بن منذر (٢)  
 وقعن به الفاروق من فوق منبر      روه لنا قبل اغتيال بخنجر  
 وكاد يوصى المصطفى فتشاجروا  
 حديث ابن عباس بيوم خميسه      وسار حثيثاً للحجاز بعيسه (٣)  
 ترنم هاديه بوخيد هميسه      وما خبرته طيره عن لميسه  
 وهذا عقيل للامام مغادر (٤)

(١) يذكر غورث مع تفسير الآية (١١) من سورة المائدة . على اختلاف فى ذلك واسمه غورث بن الحارث .  
 (٢) إشارة الى كلمة الحُباب يوم السقيفة وقال منا أمير ومنكم أمير فأبأها عمر (آبأها سعد أيضاً وقال هذا أول  
 الوهن) .

(٣) حديث يوم الخميس فى صحيح البخارى وهو أن النبى صلى الله عليه وسلم هم أن يكتب كتابها فتخوف عمر  
 لأن النبى (ص) كان مريضاً وعلت الأصوات فأخرجهم النبى صلى الله عليه وسلم .

(٤) عقيل بن أبى طالب فارق أخاه وأشار الى ذلك أبو فراس الشاعر .

وفارق عمرو بن الزبير شقيقه \*\*\* وخلق أمير المؤمنين عقيل

كذا ذكر التاريخ والمرء يعجب  
لكن سوى ما ساره هو أصوب  
لو أن عليا كان للملك يطلب  
ولكنه للحق قد كان يدأب  
وكان هو البدرى وهو المهاجر

« حرف الزاى »

بغى غورث شرا وسل المهندا  
فلما رأى منه التوكل والهدى  
يريد بفتك أن يروع محمدا  
وهيبته شام الحقيقة واهتدى  
وليس سوى الله المهين حاجز

ولما بجيش العسرة اشتكى الظما  
كما كان فى بدر رمى الله اذ رمى  
أفاض لهم من كفه الماء أى ما  
وذاق عدو الله بالخزى علقما  
كأن خر مرمى من الوحش تارز

بهز به سيفاً من الله باتكا  
ألم تلفه نهجا من البر سالكا  
يخوض به يردى العدو المعاركا  
وتبصر ليل الناس أسود حالكا  
وتنسب فيه الزاحفات النواكر

لقد فاض بحر النيل من جنة الرضا  
وعن جعفر لما النجاشى حُرِضا  
وأهدى من الخيرات تبرا مفضضا  
الى الغدر أغضى بالجميل وأعرضا  
وضاق بعمره كيده فهو عاجز

فليت بصفين ورفع المصاحف  
به قذفة فى لجة من مخاوف  
رماه أمير المؤمنين بقاذف  
تضيق بها أرجاء تلك التنايف  
ومن كعلى فارسا اذ يبارز

أقول بانصاف أهذا تشيع  
تجادل قوم عن يزيد وتدفع  
وأشكو الى رب العباد وأضرع  
ولم يك الا خطة الظلم يصنع (١)  
عدو لأنصار النبى وتنازع

---

(١) يزيد بن معاوية وتوسط فى أمره ابن خلدون ودافع عنه ابن عربى القاضى .

وقد ذم أنصار النبی بأمره  
ولما شكا النعمان أبيات هجره  
غياث بن غوث وهو مدمن خمره (١)  
الى ابن أبى سفيان ضن ينصره

كما قطه بالمرج منهم مناجز

وقد قال جعجع بالحسين وكيله  
ولا بن زياد كأسه وجزيله  
كما حسن قد سم فهو قتيله (٢)  
وولاه قتل الطف وهو خليله  
أتحسب عنه ربه يتجاوز (٣)

« حرف السين »

لعثمان ذى النورين قلبى يحزن  
وقد جمع القرآن كم هو محسن  
حبيب الخير الناس صهر ومؤمن  
ألا لقضاء الله نعنو ونذعن

ومروان كالشيطان كان يوسوس (٤)

تظاهر بالتقوى امروء وهو نافث  
وقيل رمى بالسهم طلحة ناكث  
بيغى وفى حاله كالكلب لاهث  
فيا عجباً أن منه للأمر وارث (٥)  
وأن مات مختوقاً ومُلكاً يؤسس (٦)

بل الملك يعطيه الاله وتنزع  
ولكننا نبغى ونطغى ونطمع  
وحسب الفتى لو بالسلامة ينع  
ونسعى الى ما ضرنا نتسرع

ويجمعنا فى ظلمة الظلم حندس

وقد جاءنا فى الشعر نص بأنه  
وفى الشعر حكم سيد الناس سنه (٨)  
لنا شيمة والطبع فيها أكنه (٧)  
فساء الذى ينعى على الشعر فنه

فكم حكمة فيه لذلك يدرس

(١) غياث بن غوث هو الأخطل وكان صديقاً ليزيد بن معاوية والنعمان هو ابن بشير الأتصاري وكان أبواه أرادا أن يؤثرا على أخوته فى الهبة فنهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ومدمن خمره صفة الأخطل وروى عن يزيد أنه كان صاحب خمر فإله أعلم .

(٢) كان عبيد الله بن زياد والى المصرين من قبل يزيد بن معاوية وولاه أمر قتال الحسين رضى الله عنه وقتله وذكر المسعودى شعراً يساقى فيه يزيد ابن زياد .

(٣) سئل أحدهم عن أمر الحسين رضى الله عنه وابن زياد فقال : يشفع للحسين جده ويشفع لابن زياد جده .

(٤) هو مروان بن الحكم بن أبى العاص بن أمية ، ابن عم سيدنا عثمان رضى الله عنه . فتأمل .

(٥) روى أن مروان رمى سيدنا طلحة يوم الجمل فأرداه .

(٦) روى أن مروان خنقته ام هاشم بنت عتبة بن أبى سفيان وجوارها وذلك بعد ثمانية أشهر من توليه الأمر سنة ٦٣ هـ .

(٧) والظلم من شيم النفوس (البهيت لأبى الطيب) .

(٨) ان من الشعر لحكماً (حديث شريف) .

الى الله نشكو انفساً لا نذلها      فتعنو الى رب جداه يظلمها  
تمنت فظنت أن ابليس خلها      وما زال فى تيه الضلال يضلها  
ومنه لها يومٌ عبوس عرندس (١)

نعوذ برب الناس من شر كيده      ونسأله من لطفه فك قيده  
ومن عَمُرِه نرجو النجاة وزيده      بتوفيقه الحلو المنال وأيده  
ولسنا من الرّوح الالهى نياس

ونتلو كتاب الله فى أول السحر      وفيه العظات النافعات مع العبر  
بأى كتاب الله ننجو من البشر      وتطفأ عنا النار منهم ومن سقر  
بمنجاتنا أنا من النور نقيسُ

يعلمنا علم البيان جميعه      ويسعف ذا الشكوى ويمحو دموعه  
أعجزنا من أمره أن نطيعه      أنعصى عليهما سرّنا وسميعه  
فان أولى الألباب بالرأى أكيس (٢)

تعجل بزد أن يفوتك يا فتى      ألت ترى سيف المنية مصلتا  
وصل وصم واخشع لربك مخبتا      عسى فى كتاب للهدى أن تثبتا  
عسى أنت من استبرق الخلد تلبس

بحب رسول الله جمٌ رجأونا      لحب رسول الله هذا وفاؤنا  
بمدح رسول الله حلو غناؤنا      نصيح به نشدوه وهو شفاؤنا  
ويخرجنا من خيفةٍ حين توجسُ

لآل رسول الله منى مدامع      تُشجّ وتهمى موهنا تتتابع  
شجتنى فى تلك المغازى مصارع      لهم ولأصحاب على الحق شايعوا  
وكم بهمةٍ فيهم همام وأليسُ

(١) عرندس أى شديد ، قال تعالى : أنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطريراً .

(٢) الكيس بياء مكسورة مشددة هو العاقل الذكى وأكيس اسم التفضيل من كيس .



كأبناء عَفْرًا والألى أَحَدٌ حوى (١)  
وما فيهم الا بإيمانه ثوى  
ولم يَغْوِه مِيل الى باطل الهوى  
كما ابن عُمَيْرٌ مُصْعَبٌ صاحب اللوا (٢)  
أبى ترفا لو شاء فيه يُغْمَسُ

« حرف الشين »

تشَفَّعَ تشفع ذنبنا يا محمد  
كبير ولما للشفاعة تسجد  
عليك لواء الحمد بالحمد يُعَقَّد  
ننال بك الفرقان اذ أنت تشهد  
وذكرك محى للقلوب ومنعش

سألنا بك الرحمن يا سيد الورى  
سراجا منيرا منذرا ومبشرا  
فأوردنا المولى بحبك كوثرنا  
وأزجى لنا غيث السماء مسخرا  
حملتنا منه وفرشٌ سيفرش

لأحمد عطر صاغه الله طيب  
وعند رسول الله أهل ومرحب  
ونحن الى المولى به نتقرب  
وننشد هذا المدح فيه ونطرب  
ونتلو كتاب الله والليل يُغَطِّش

تألف صفوانا بفيض عطائه  
كما انهل غيث مسبل من سمائه  
ومد الى الشيماء فضل ردائه (٣)  
ألا انها من سنخ أهل كسائه  
حواها من النصرى جيش مجيش (٤)

يبارى صهيل الخيل صوت حميره  
وصوت ثغاء مع رغاء بعيره  
ويسمع شكوى من بكاء صغيره  
دُرَيْدٌ فنادى من شَجَارِ ضيريه (٥)  
يلوم وأبدان الحديد تَخْشَخْشُ (٦)

(١) هم عوف ومعاذ ومعز أبناء عفرأ وقتل معز يوم بدر وشهداء أحد نيف وستون .

(٢) ابن عمير هو مصعب بن عمير كان معه اللواء فى بدر وأحد - رضى الله عنه . وكان مترفا فى الجاهلية فترك جميع ذلك فى الاسلام .

(٣) الشيماء أخت النبى صلى الله عليه وسلم من الرضاة .

(٤) النصرى هو مالك بن عوف النصرى قائد المشركين فى حنين ومجيش اسم المفعول من مضعف جاش وهو قياس فى العربية مثلثب .

(٥) دريد هو ابن الصمة الفارس الشاعر قتل يوم حنين والشجار نوع من هودج يوضع للشيخ الكبير وكان ضريرا قد أسن .

(٦) تخشخش تتحرك ، لها صوت وردت فى شعر علقمة الفحل .

أما لِكْ أن الحرب غيب مصيرها      أبالصِّيد ام بالغيد أنت تديرها  
أرايُّ كراعى الضان أنت أميرها (١)

ألا انما بالجند ذو الحرب يبطش

فقال أطيعونى هوازن اننى      سأقتل نفسى فوق ذا السيف انحنى  
وقال دريد عندها ان أزمنى      مضين فليتنى فى الشباب الغدودن

حضرت وعن قومى كأن غبت اذ غشوا (٢)

ونادى ألا انى النبى ولا كـَـذِب      وبغلتنه فى ساحة الحرب تقترب  
وقد صوت العباس فى العسكر اللجب      وأقبلت الأنصار تعزوا وتنتسب

وقوض ما كادت هوازن تعرش (٣)

« حرف الصاد »

تكسرت الأصنام طه أزالها      وملتنا الاسلام منها أدالها  
وكعبة بيت الله أصلح حالها      ويأمر فيها بالأذان بلالها

فتم بذا سعى الى الله خالص

حوى خط خاتام النبوة كتفه      لدى خيمة من أم مَعْبَد وصفه (٤)  
ولا صعلت شانتة أكحل طرفه      أزج وبين السبط والجعد وحفه

ولا تجلَّة دانتة والبطن خامص

نبى رأته أم معبد سيدا      ومن عنزها العجفاء در له الجدا  
وقد بشر الانجيل قبل بأحمدا      ويشرت التوراة أن محمدا

نبى كموسى دونه الكفر ناكص

وقال لهم موسى اسمعوا يا عشيرتى      من أخوتكم يأتى له مثل سيرتى (٥)  
وشرعى ومثلى فى أمور كثيرة      وذلت له باليمن كل عسيرة

وفى لجة النور الالهى غائص

(١) أنقض دريد بمالك وقال له راعى ضان .

(٢) هذا من قول دريد " يا ليتنى فيها جذع " .

(٣) اشارة الى قوله تعالى : " ويوم حنين اذ أعجبتكم كثرتكم " الآية وما بعدها .

(٤) هذا خبر الهجرة وحديث أم معبد أورده ابن سعد .

(٥) أشار اليه البوصيرى فى قصيدته اللامية التى أولها :

جاء المسيح من الاله رسولا \*\*\* فأنى أقل العالمين عقولا

وتعجز عن وصف النبي الدفاتر      له عَرَّقَ كاللؤلؤ الغض عاطر  
وحف به أصحابه وتآزرُوا      على البر والتقوى وبالحق جاهرُوا

وخفت بهم نحو الجهاد القلائص

تداعين لا يألون سيرا على الوجى      ويدجن في الظلماء والليل قد سجا  
وكان رسول الله أفلج أدعجا      ويتلو كتاب الله في حلك الدجى

اذ الكفر بالكهان والسجع خارص

« حرف الضاد »

ألم تر برقاً موهن الليل أومضا      الى روضة المختار حث وحرضا  
وكانت من السبع السموات أعرضاً      فزرها تجدد فيها السلامة والرضا

لدى من لديه البسط والقبض قابض

دنا منك شهر الصوم هل أنت مستمر      أأست ترى الجهال أمرهم أمير  
همو فتنة شبت كالنار تستعر      أأحار بن عمرو خلت أنى كان خمر \*

أفى اللج أم ضحاضحها أنت خائض

تذكرت سعد الأوس لما استشاره      رسول رأى الله العظيم اختباره  
ليحمل وحياً منه نورا أناره      فأبلغه حتى أقر قراره

وسعد لقوم ناكثين مباغض

لقد أنزل القرآن ربي معجزاً      ووعد النبي الصادق الوعد أنجزاً  
وآناه مولاه البيان فأحرزاً      فأطنب أصناف البديع وأوجزاً

وكل أمرى ما راه طاح وداحض

وفى ابنت مروان وكعب بن أشرفاً      ومن حاربوا نقل ابن اسحاق قد كفى  
وما كان قرن ذو اعتداء ليثقفنا      فبترك أوعنه النبي لبضعفا

وجاء ابن وهب وهو بالفتك راكض (١)

\* إشارة إلى شعر امرئ القيس :-

أحار بن عمرو كأنى خمر \*\*\* ويعدو على المرء ما ياتمر

(١) نص ابن اسحاق على أن ابن الأشرف كان محارباً للنبي صلى الله عليه وسلم وكذلك ابنة مروان وابن وهب هو عمير بن وهب أرسله صفوان ليقتال النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم .

وأسلم لما عاين الحق ابلجاً      وهمت قریش قبل ذاك لتُخرجاً  
أو القتل والاثبات ليلاً اذا دجا      بذاك أبو جهل مع الملاً انتجى

وابليس بين القوم بكرٌ وفارض

كما مكروا باللفو في النجم اذ تلا      أضافوا هتافاً بالفرانقة العلى  
كمهدهم في الجاهلية أولاً      وقال عياضٌ في الشفاء مفصلاً

بحجة حق صدقها المين ناقض

وقال ابن وهب قد رأيت مئبنا      ثلاثاً ولكن ما رأيت كمئبنا  
منايا بلاليا أهل يثرب جئنا      فرؤاً رأيكم هل رام عتبته لئنا

ولكن أبو جهل أبى لا يفاوض

رُكانة لما صارع المصطفى صرعٌ      وتاب ويستفتى ويُفتى ويتبع (١)  
ونعلم اذ جاء الإراشى اذ فزع      فألغى منيعاً من يجاوره لا يضع

وأما أبو جهل فبالخزى آيض

ألست ترى أن الجماد تكلمنا      لمن طاب آباء وشرفها ابنما  
وغنى له بالمدح شادٍ ترفنا      كوصف حميدٍ لمن ورقاء أعجما

وبحر بما نشدو من المدح فائض

همى الغيث لما أن مدحنا رسولنا      ونسأل مولانا فيمنح سولنا  
ندق بأنغام المديح طبولنا      وعند رسول نلنا قبولنا

ولاح لنا من رحمة الله عارض

تغن به وامدح جهيراً وغرد      ومن يهد للنور المبارك يهتد  
كذا قال حسان به نحن نقتدى      ونضرب بالسيف الحسام المهند

فنقتله رأس العدو يعارض

يعارضنا في غير شيء فقد هلك      وحاد عن الحُسنى وللحُرَم انتَهك  
وليس يرى براً وعن سمعه يسكُّ      ويوجدُ من نار الجحيم له مَسْكُ \*

بما هو للمكروه والشرِ ناهض

« حرف الطاء »

(١) ركانة بن عبد يزيد من بنى هاشم صارع النبي صلى الله عليه وسلم ثم أسلم وحسن إسلامه .

\* يسك أى يكون فى صمم ، ومسك أى سوار .

خُبَيْبُ أَخُو الْأَنْصَارِ نَعَمَ الْمَعَاهِدِ      تَقَى نَقَى طَاهِرَ الْقَلْبِ عَابِدِ (١)  
دَعَا دَعْوَةَ تَنْهَدُ مِنْهَا الْقَوَاعِدِ      شَهِيدَ لُجْنَاتِ النِّعَمِ مَشَاهِدِ

يسير الى الجَنَّاتِ سَبْقاً بفارط

فَقَتْلَ لِهَدْيَلِ قَلِّ لِلْحَيَّانِ بِنَسْمَا      صَنَعْتُمْ وَخَتَمْتُمْ صَادِقَ الْوَعْدِ مُسْلِمَا  
فَصَلَّى خُبَيْبٌ رُكْعَتَيْنِ وَسَلَّمَا      وَسَنَهَمَا لَمَّا إِلَى الْقَتْلِ قَدَمَا

فَلَقَى اللَّهَ لَمْ يَجِدْهُ بِسَاخِطِ

وَأَمَّا حَمِي الدَّبْرِ وَهُوَ ابْنُ ثَابِتِ (٢)      فَأَبْصَرَ مِنْهُمْ أَمْرَ غَدَرٍ مَبَاغِتِ  
فَرَامِي وَلَا يَأْسِي عَلَى فَوْتِ فَائِتِ      وَشَدَّ بِسَيْفِ ذِي فَلُولِ مَصَالِتِ

وَلَيْسَ عَنِ أَحَدَى الْحُسَيْنِيِّينَ بِقَانِطِ (٣)

أُولَئِكَ أَصْحَابُ الرَّجِيعِ فَمُثْقَلُ      بِأَحْجَارِهِ أَوْ بِالدِّمَاءِ مِزْمَلُ  
لَهُمْ عِنْدَ رَبِّ الْعَرْشِ أَجْرٌ وَفَضْلُ      وَفِي غُرَفَاتِ الْحُورِ زَفْوَا وَأُدْخُلُوا

وَسِيقَ لَكِي يَصَلَّى لَظَى كُلِّ قَاسِطِ

رَأَى حَرِيَّةً حَسَّانُ وَهُوَ بِفَارِعِ      فَرِيعَ لَهَا تَنْصَبُ مِنْ كَفِّ دَافِعِ  
عَلَى أَسَدِ اللَّهِ الشَّجِيعِ الْمَاصِعِ      بِضَرْبِ الْأَعْنَاقِ وَفُرُوقِ أَصَابِعِ

فَأَرَدَتْ سِبَاعًا مِنْهُ وَثِيَّةً خَاطِبِ (٤)

عَلَى حِمَازَةٍ تَبْكِي الْبَوَاكِي وَمَاتَنِ      عَلَى حِمَازَةٍ لَيْثِ الْحُرُوبِ الْخُبَيْعِيْنِ  
وَمَا مَرَّ مِنْ يَوْمٍ كَحِمَازَةِ مُحْزَنِ      عَلَى الْمُصْطَفَى يَا لِلشَّهِيدِ الْمُؤْنِ

فَلَوْ عَاشَ مَا خَرَّ الْحُسَيْنِ بِمَا قَطِ (٥)

وَذَلِكَ غَيْبٌ أَوْ كَمَا خَرَّ جَعْفَرِ      بِمُؤْتِهِ فِي صَحْبِ هَمِّ الْأَسَدِ أَصْحَرُوا  
وَعَنْ كُلِّ ذَنْبٍ بِالشَّهَادَةِ كَفَرُوا      كَزَيْدٍ وَعَبِيدِ اللَّهِ وَالرُّومِ كُفَّرُوا

فَهَلْ كَفَرَ النِّعْمَانُ فِي مَرَجِ رَاهِطِ (٦)

(١) خبيب من أصحاب رسول الله الخيار خرج الى بنى لحبان فأسروه غدرا وقتلته قريش صبيرا وذلك بعد يوم أحد في السنة الثالثة من الهجرة . والفارط السابق .

(٢) هو عاصم بن ثابت بن الأنلح رضى الله عنه قتله أصحاب الرجيع وهو يقاتلهم .

(٣) إشارة الى قوله تعالى : " قل هل تريبون بنا الا احدى الحسينين " الآية ٥٢ من سورة التوبة .

(٤) هو سباع بن عبد العزى ناداه حمزة رضى الله عنه وقتله ثم قذف وحشى حريته .

(٥) المأقط بفتح الميم وسكون الهمزة وكسر القاف بوزن منزل هو موضع الحرب وإذا خففت الهمزة صارت ألفا كما ههنا . ولاتنى أى لا تعجز من ونى بنى .

(٦) النعمان هو ابن بشير الأنصارى وكان مناصرا لمعاوية وابنه من بعد الا أنه لم يخف الى نصر يزيد فى امر الحسين فاستضعفه ولم يكن مع أهل الحرة ونصحهم ومال الى ابن الزبير فقتل مع الضعاك بن قيس فى مرج راهط سنة ٦٣ هـ .

سل البئر بثر الغدرِ إذ سار منذر  
وهم في الرحال آمنون فيخفر  
بأصحابه في أربعين تخيروا  
جوارهم والقوم خون وغدر

مع ابن طفيل للضلال المخالط

« حرف الظاء »

وفيهم رفيق المصطفى ابن فهيرة  
كما ابن بديل فيهم وابن صمّة  
مع الراشد الصديق فاز بهجرة  
أمد رسول الله قبل بحرية

رماها فأردى خدشها شر فائظ (١)

وكان أبى عم صفوان فاسقا  
مع ابن معيط عن هدى الله مارقا  
عدوا لنهاج الرسول مفارقا  
وبالجبت والطاغوت للمهل ذاتقا (٢)

غدا حين إذ حر القيامة قانظ

أبو عزة خان الرسول وما نصح  
ورام خداعا للنبي كأن مسح  
كما غره صفوان رأس بني جمع  
بمكة فخرا عارضيه فما نجح

وتحريضه الرزام بالشعر غائظ

شفاعة خير المرسلين نجاتنا  
ولا حجنا منج لنا أو زكاتنا  
ولا صومنا منج لنا أو صلاتنا  
إذا نحن لم تحبب به في الله ذاتنا

ولا تنفع الخصم الألد المواعظ

تألب في البسنا العدا وتكبروا  
أبى الله جل الله والله أكبر  
وكادت سراى ايفو بها الدين يقبر (٣)  
وكم كببد منا لها تطفطر

ألا فقدوها عبء على الدين باهظ

(١) هو أبى بن خلف الجمحي من ملأ المشركين رماه رسول الله (ص) بحرية الحارث بن الصمة فمات من خدشها .  
والحارث بن الصمة ممن حسن بلاؤهم يوم أحد واستشهد في بئر معونة وكذلك عامر بن فهيرة ونافع بن بديل بن  
ورقاء رحمهم الله ورضى عنهم جميعا .

(٢) صفوان هو ابن أمية بن خلف أسلم وحسن اسلامه وحرص أبا عزة الشاعر بعد أن عفا النبي (ص) عنه وعاهده  
ألا يعين بشعره المشركين فخان أبو عزة عهده وأسرّه في أحد فأراد أن يعتذر فأبى النبي (ص) وقال له لا  
تسح عارضيك بمكة تقول خدعت محمدا مرتين وأمر به فقتل وكان أبو عزة يحرض بني كنانة بشعره ويقول :

ويها بنى عبد مناة السرزام أتتم حماة وأبسوكم حام

لا تعدوني نصركم بعد العام لا تسلّموني لا يحل اسلام

وابن أبى معيط عقبة قتل صبّرا بعد بدر الكبرى والمهل فسر بأنه ما غلا من المعدن كذا فسرّه سيدنا عبد الله  
ابن مسعود رضى الله عنه .



كما فُيِّدَتْ أرجاءُ عِدْوَةٍ أُنْدَلَسُ      وكم كان فيها من أخى حكمة ندُسُ  
ولولا قضاء الله فالكفر لم يدُسُ      بأقدامه أرجاءَ مسجدها القدس

وما غاب عنها بالشهادة لافظ

ألم تر هاتيك المآذن بدلت      سلاسل أجراس فرنت وجلجلت  
وأقوال ذى التثليث فيها تغلفت      وقبلتها عن شطر بكة حيولت

وما لكتاب الله فى القوم حافظ

« حرف العين »

ألا اننى من سوء عاقبة فزعُ      ومن صاحب أخشى على النار يطلع (١)  
بحب رسول الله للخوف أنتزع      وأنجوه به يوم الحساب وأنتفع

وبى ساجدٌ يرجو النجاة وراعى

شفيعٌ لنا يوم الحساب نبينا      خلصنا له يَهْدِي السلامَ نَحِينَا (٢)  
فقير الى الله الغنى غنينا      فيدفع عنا الخوف اذ خاف حيناً

وكادت تخر الدور فهى بلاقع

لنا لغة القرآن حصن محصن      وفيها عتادُ الحرب يُخَبَا ويُخَزَنُ  
فحارب عداها قد بَغُوا وتخونوا (٣)      محاسنها بل أملوا لو تكفن

فحاربهم يصقَّعهم منك صاقع

وربك بالنصر العزيز يعينكا      وهذا دعاء بالقبول يزينا  
وشعرك هذا صادق لا يشينكا      به فَجَّرَتْ سِحْرَ البيان عيونكا

وفاضت من القلب السليم المدامع

تغنى بليلى هائم القلب مُفَرَّمٌ      ويجعلها رمزا به يترنم  
تمنى الفتى العيسى لو يتحمم (٤)      ويشكو اليه طِرْفُه المتقدم

ودلت على المعنى الخبيء المطالع

(١) اشارة الى قوله تعالى فاطلع فراآه فى سواء الجحيم ، الآية ٥٥ من سورة الصافات .

(٢) نجينا بدل من الضمير "نا" فى خلصنا قال تعالى : "فلما استبأسوا منه خلصوا نجيا" الآية ٨٠ من سورة يوسف ، أى خرجوا فتنجوا .

(٣) تخونوا : تنقصوا .

(٤) اشارة الى قول عنتره : فأزور من وقع القنا بلهائه \*\*\* وشكا الى بعبرة ومحمم  
لو كان يدري ما المحاورة اشتكى \*\*\* وكان لو علم الكلام مكلمى

وأحسبه لو عاش قد كان أسلما  
وأوصى زهير ثم كعب تقدما  
ولم يك كالأعشى مضى ثم أحجما (١)

ببردته والشعر فيه الروائع  
لنا جانب من ملة الحق أخشن  
ونحن به نقضى وما عنه نفتن  
ويحسن متا يبتغى الأجر محسن  
ولسنا على ما فات نأسى ونحزن  
ونطلب فضل الله والفضل واسع

#### « حرف الغين »

ويدفع عنا من أذانا مراده  
ولا عنده خير فيرجى نفاذه  
وليس من التقوى ولا البر زاده  
نفاد بعون الله نحن عباده  
وندعوه لا نرجو سواه ونبتغى

عليه توكلنا فلا نتلجلج  
نصلى على الهادى النبى نعرج  
وبالصلوات الهى عنا يفرج  
نحبيه منا بالسلام ونهزج  
غناء به أعذب وأبدع وأبلغ

وأسرى به ليلا الى المسجد الأقصى  
من آياته الكبرى وفى النجم قد قصا  
من الحرم المكى رب رأى نصا  
بقلب وبالعينين والفضل لا يحصى  
وجاء بفرض للصلاة مبلغ

به نحن جنبنا من الغى سبيله  
ونحمد هذا الدين لم نر مثله  
وسرنا مسيرا أعجز الناس قبله  
وأرسي لنا رب السموات أصله  
فنحن على نهج الهدى غير زين

ونحن على نهج الهدى اذ صراطه  
حمانا منيع فى السماء مناطه  
لدينا ، سوانا فى الضلال اختباطه  
جهاد سبيل الله فينا رباطه  
رباط دروع بالمحبة سبغ

عسى أن يجىء النصر من ذى المعارج  
نصب عليه سوط موم وفالج  
على كل أفك عن الدين خارج  
ويسقى بكأس من حميم ومارج  
فيشرب شرب الهيم من غير أسوغ

(١) مدح الأعشى رسول الله (ص) وأراد أن يلقاه فيسلم فلقيته قريش فردته وكان ذلك فيما زعموا فى السنة السادسة من الهجرة .

شراباً خبيثاً من سكير محرق      وَشَرُّوْىَ وجوهاً بشس سقيا لمستقى  
وذاك طعام الخاطئين وفسق      وفى النار أنواع الضريع وشَبْرِقْ

كما ابن زياد قد سقى ابن مفرغ (١)

وما ابن زياد فعله بجميل      أصاب بسيف الجور كل قتيل  
كهانىء المذبوح وابن عقيل      وجاء بجيش ذى قنا ونصول  
وأكلب غدر فى دم السبط وَلَغَّ

« حرف الفاء »

أراق دم السبط الشهيد يزيد      وابن زياد غر وهو يكيـد  
ومن بغـيـهـه أهل المدينة نودوا      لكـيـمـا يقولوا الآن نحن عبيد

بيعتنا نعنو لذل بعارف

رماهم يزيد المستبد بمسرف (٢)      وجند بجنب العدل كَيْسُوا بوقف  
رماهم بمرى شنيع التصرف      غليظ بطبع النفس لا بالتكلف

لبغض لأنصار النبى مُحَاكِفْ

ولا أرتضى قول ابن خلدون انه      كأن صوابا بعضَ ذا الجَوْر ظنه (٣)  
ولا جَدَلُ بعضِ الممارين شَنَّةً      على السَّبْطِ فيه خُبْتُ رأى أجنه

كأن من عذاب الله ليس بخائف

فإن عذابَ الله لا ريب واقعُ      بمن عن فعال القاسطين يدافع  
وعن حق سبط المصطفى لا يقارع      بحجة سيف الحق والحق ناصعُ

وما عن مقال الحق شئٌ بصارفى

وفى يوم عاشورا بكت خطب كَرَبْلا      أناسٌ بضرب للصدر وللطلا  
وما كنت فعلا مِثْلَ هذا لأفعلا      وما كنت أَمْرَ القوم فيه لأَعْدْلا

أرادوا عن الخذلان تكفير آسف

(١) الشبرق والضريع من أشربة جهنم وفى الأخبار أن عبيد الله بن زياد سقى يزيد بن مفرغ الشبرق ليفضحه بالاسهال فقال ابن مفرغ :

يفسل الماء ما صنعت وقولى \*\*\* خالد فى العظام منك البوالى

(٢) مسرف هو مسلم بن عقبة المرى صاحب وقعة الحرة سنة ٦٣ هـ .

(٣) لابن خلدون قول يخطئ فيه يزيد والحسين معا وذلك من غرائبه ويعتذر للحسين أن ملك الدنيا فان وما فاته منه لا يؤسف لمثله عليه وهذا كالتخفيف لما ساقه من جدله .

عجبت لقوم حين تدعو ابن فاطمة  
أما علمت أن في غد هي قادمة  
لتقتله غَدْرًا ومكرًا وظالمة  
بما فعلت من فعلها وهي آثمة

على موقف ينسى جميع المواقف

على موقف فيه الحساب علانية  
وفيه شرارات من النار دانية  
وتدعى لسوق المجرمين الزبانية  
وما هي في سوق الخبثات بوانية  
فتدفعهم في النار دفعة خاطف

وسرّ نكلسوناً يزيد بشعره  
وقد أضمرت أغواره سر كفره (١)  
وقال أمير قام فيهم بأمره  
ولم يك في تدبير ملك بغمره  
وصاحب أشعار حسان طرائف

وأعجبه فيه انحراف عن النبي  
ونعت يزيد بالأمير المهذب  
وذلك لدى المستشرقين كمذهب  
دليل على كيد وقول مكذب  
لملتنا عن سنة القصد حائف

وليس أمير المؤمنين بفاجر  
تولى يزيد الأمر فاعجب لأمر  
وليس مروما فيه ابداع شاعر  
على درج الفاروق فوق المنابر (٢)  
بصاحب صيد صيدحي المعازف

سلام على السبط الشهيد بكر بلا  
واذ منعوه الماء اذ هو بالفلا  
ويا حبذا ابن الحر حين تحولوا  
الى نصرة السبط الزكي وأقبلا (٣)  
بقلب لذنوب القوم غير مقارف

« حرف القاف »

(١) نكلسون مستشرق بريطاني كتب تاريخ الأدب العربي ولم يخل فيه حديثه عن يزيد بن معاوية من عطف عليه ومدح له .

(٢) وهنا إشارة الى كلمة المعري :

لما تولى يزيد الأمر هان على \*\*\* معاشر كونه من قبل في عمر

اضطرب الشارح في هذا البيت ومعناه ظاهر اذ عمر كان مثلاً عالياً في الجِد والعدل والتزام الشرع ويزيد أول الغلظة الذين أفسدوا الأمر أو من أولهم - ثم قصد المعري أن الذين أنكروا عهد أبي بكر لعمر هان عليهم خطب ذلك بعد أن عهد معاوية ليزيد وكلاهما لا يوازنان بأبي بكر ولا بعمر .

(٣) هو يزيد بن الحر - جمعهم بالحسين ثم تاب وأناب .

ألا قل لسنى وللمتشيع  
ومن عهد أن متنا نادى بشفع \*

حببنا رسول الله من عهد يفع  
ولسنا سوى الاسلام ديننا بتبع

فعلنا رتاج البر ليس يُفلق  
أيفلق عنا البر اذ نحن نُخلِصُ

فيعطى لواء الحمد لا يتريص  
بعب رسول الله وهو المخصص

على صرفه بالأبطحى المصدق  
ومن عالم الذر الرسول منبأ

وقبل أبيه حين آدم يُبْصِرُ  
وفى الدرجات العاليات مَبَوُأُ

به خُتِمَ الذكر الجميل ويبدأ  
وذا ليس ظنا فهو قول المحقق

غُلِبْنَا كما فى ظاهر الأمر قد بدا  
ونحن عبدنا الله نخشع عبدا

بلى نحن ان يُجْعَلَ لنا النصر سرمدنا  
بلىنا بشيطان لعينٍ قردنا

بطاغوت مغرور ورخ وَيَدَّقِ  
كما عَمَرَ لما تسامد بالفتن

حذيفة منسوب أبوه الى اليمن  
الى صاحب قد كان بالسر يؤمن (١)

اذ الناس فى فيض من الفتح مغدق  
أيفتح ذاك الباب بل قال يكسرن

كما هم ذو مكر بتدبير مكره  
على ذى حياء ليس طهر كطهره (٢)

وصاحب نُورَى هجرتين بصهره  
وفى السبق للاسلام أكمل بقدره

وقد كان يخشى الله حقا ويتقى  
تصدق بالبيئر الروية طائعا

الى الله يزجى للشواب الودائعا  
لديه ويهدى للرسول الصنائعا

فَسِيرَ الى الغزو البعيد بفيلق

\* اذا مات صغير من أولاد المسلمين رجوا أن يشفع لأبويه ولذلك يدعى الصغير عندنا ببا شافع ويقال للصغير شافع وللصغار شفع .

(١) سأل سيدنا عمر سيدنا حذيفة بن اليمان عن الفتنة بالفتن أى عن الفتن وهل يفتح بأبها أو يكسر .

(٢) ذو الحياء هو سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه وهاجر الى الحبشة قبل هجرته الى المدينة .

(٣) تصدق سيدنا عثمان ببئر رومة وجهز جيش العسرة الى تبوك .

وحفت به من عبد الشمس عصائب  
كما من ثقيف ماكرون ثعالب  
كما من قريش حاضرون وغائب  
يكيدون كل الكيد والميل غالب

الى زهرة الدنيا بساع ومرتقى

كما رام قوم كى يولى ابن عامر  
وشتان ما جيل الصحاب الاكابر  
عليهم أميرا عزّل شيخ الأشاعر (١)  
وغلّمة جيل من قريش أصاغر

ومن حولهم أهل الدها والتملق

ولقب عثمان الرشيد بنعثل  
وحف به كيما يكون بمعزل  
فلا يك نعتا للامام المبجل  
عصابة جيل ذى طموح لكى تلى

فضحوا بتال عابد متصدق

امام به نلنا الامام محورا  
تدارسه القراء للذكر يسرا  
وأملى فصيح حرف زيد فسطرا  
وكوف فى عدى له ثم بصرا

وفى الرسم والتفسير مدّ بحذق

« حرف الكاف »

ضنين أبو بكر بسيف المعارك  
وقد كان بالشورى له كالمشارك  
وسىء أبو حفص لمقتل مالك (٢)  
وما عمر الفاروق يوما بتارك

طريقة حزم منه مسلك سالك

وكان لهذا الدين باباً فقد كسر  
كان مارج منها من النار مستعر  
الى فتنة تسرى وفى الكون تنتشر  
وقد جاء يعلى بالبعير فقد عقر (٣)

وغام دجى ليل من الشر حالك

وهل باجتهاد الدين او مكر داهية  
ولم يعف عن حجر نادى علانية (٤)  
إذن شيد الملك العضوض معاوية  
بالحاقه ذا نسبة منه نائية

وطاغية راع الدماء بسافك

(١) جاء وفد من العراق الى سيدنا عثمان يذمون سيدنا أبا موسى ويطلبون استبداله ودخل ابن عامر وهو ابن عشرين أو نحوها فسألوا سيدنا عثمان أن يوليه ويعزل أبا موسى وحديث غلّمة قريش فى البخارى وهم من شباب بنى أمية على الأرجح والله أعلم .

(٢) أمر مالك بن نويرة وخالد بن الوليد وما رأى سيدنا أبو بكر وسيدنا عمر مشهور .

(٣) يعلى بن أمية وابن منية أعد الجمل لسيدتنا أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها وأمر على بصقر البعير لما خاف كثرة القتلى حوله .

(٤) هو حجر بن عدى قتله معاوية صبورا ولامته أم المؤمنين على ذلك .



زيادٌ عميقٌ فى السياسة عقله  
 وكان علىَّ حكمة الشرع شغلُه  
 فزين ما لا يرتضى الدين فعَلُه  
 وُسِّلَ على المراقِ والبغى نصله  
 وُضِرَ بجند ذى شقاق ماحك

بلى ضُرَّ من قد كان يبغى له الضرر  
 ولما له خف المغيرة وابتدر  
 فما أبدأ الا بأمر التقى شعر  
 بنصح ويرجو لو على به انتصر (١)

رأى عنه منه صارفاً وجه تارك  
 وجاء ابن مروان بحجاجة السَّمِجْ  
 فأصبح منه الدين فى مأزق حرج (٢)  
 وفى كل سرداب من الشر يتلج  
 ولم يك من نهج سوى الظلم ينتهج

وراع أولى التقوى بعدوان فاتك  
 ولاقى ابنة الصديق بالمنطق الحَشِن (٣)  
 وقال له الشيطان رُعْها ولا تَلِن  
 لبضعة من فى الفار صاحب وامْتَحِنْ  
 بردة كذاب اليمامة يفتتن (٤)

هدى الملة الحسنى بكُفِّرَ مضانك  
 دم ابن جبيرٍ قد أراق سعيِد  
 بسطوة جبار عليه عنيد  
 رأى أنه بحر بغير حدود  
 بعين حـود لا بعين ودود

فلم يعف عنه بل دعا بالبواتك (٥)  
 وقال لمن رامى بذى قَرَدٍ لَقَدْ  
 تعرَّبتَ هذا فى ابنِ الأكوعِ قد ورد (٦)  
 وكان الصحابى الجليل قد ابتعد  
 باذن رسول الله يا ويل من جحد

وليس للذنب جر بالمتدارك

- 
- (١) المغيرة هو المغيرة بن شعبة الثقفى وكان داهية ونصح علياً ألا يعزل معاوية ولا ابن عامر فى خبر له . وكان منحرفاً عن على ومعيّناً لمعاوية ولزباد من ثقيف .
- (٢) هو عبد الملك بن مروان مؤسس دولة بنى مروان الأموية .
- (٣) هى أسماء رضى الله عنها وقد صلب الحجاج ابنها عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما .
- (٤) هو مسيلمة الكذب مضانك أى مضايق وقد غير فى الدين وألفى صلاة العصر عن بنى قيم فيما رواوا .
- (٥) البواتك السيوف جمع باتك أى قاطع .
- (٦) بنقل فتحة همزة الأكوع الى اللام من أداة التعريف وهو سلمة بن الأكوع ورمى الكفار فى يوم ذى قرد وأراه الحجاج بسوء أدبه أن يعلمه الدين وكان ابن الأكوع قد خرج الى البادية وتزوج بها .

على ابن جبير حين يُقْتَلُ قد بكت  
ونقمة حجاج على الناس سلطت  
عيون أولى التقوى والله قد شكت  
ومن كَلَمَةٍ منه بيثرب أحبطت (١)  
مساعيه منه السعى غَيْرَ مبارك

وذاك هو الكفر الصراح وأجمعوا  
ولما نعموه سُكَّرَ اذ هو يَسْمَعُ  
على كفره وهو المبير وَيُرْفَعُ (٢)  
أخا فَتَحَةٍ للغين فى الفاء تُتَبَعَ (٣)  
لها ولنفس قد نجت من مهالك

( تشآب عمرو اذ تشآب خالد )  
للناس أما خالد فهو قائد  
مقال المعري وهو للشعر ناقد (٤)  
عظيم ولا فى عزله رأى فاسد  
ولكن حزما من تقى وناسك  
« حرف اللام »

محمد الهادى الى ديننا هدى  
ألم ترنا ندعو ومن حولنا العداء  
ومن يهده المولى به فقد اهتدى  
تريد بنا المكروه بدءا وَعُودًا  
وليس لنا رب العباد بخاذل

حرصنا على توحيد برسولنا  
ونحن رحلنا باسمه فى رحيلنا  
ونحن زرعنا باسمه فى حقولنا  
كما قد حللنا باسمه فى حلولنا  
كما باسمه قهر المغير المقاتل

كما باسمه منا ذكاة الذبائح  
وكم عابد منا الى الله سائح  
ومنا بحمد الله تسبيح سابع  
يمت بميزان لدى الله راجع  
ومن أولياء الله أول واصل

---

(١) قالوا رأى الحجاج زوار القبر الشريف فقال أنهم يطوفون بأعواد ورومة فكفره العلماء بذلك ، ذكره المبرد فى الكامل .

(٢) ذكرت أسماء فى خبر لها معه أن ثقيفا منهم كذاب ومبير وأنها تظن أن الحجاج هو المبير ورفعت أول الحديث  
(٣) كان أبو عمرو خائفا من الحجاج فسمع نعيه وسمع منشداً لفتح الفاء من فرجة كحل العقال "فأعجبه ذلك  
لفتحه فى قراءته الغين من غرفة بيده فى البقرة .

(٤) فى اللزوميات .

واذا يُذَكَّرُ الاحسان لا تنس بيرحا  
 رأى طائرا فى نخله رام مسبحا  
 وقرما شديد النزع ان دارت الرحى (١)  
 فلم يُلَفِّ فيه فرجة حيثما انتحى  
 فسر لم رأى نخله المتداخل  
 فلم يدر هل صلى ثلاثا أم أُرْبَعَا  
 فكفر عن نسيانه فتطوعا  
 باهداء مال ما رأى منه أنفعا  
 وأم سليم قلبها كان أشجعا (٢)  
 كما زوجها ما مثله من مناضل  
 واذا حرم الله المدام أراقها  
 أبو طلحة لم يُلَفِّ هم فذاقها (٣)  
 وفى أحد اذ أبدت الحرب ساقها  
 رمى مبغضا للكافرين شقاقها  
 ويغشى النعاس سُقْطاً للمناصل  
 وأم سليم خنجر فى ثيابها  
 وسرَّ رسول الله صدق خطابها  
 سأغرز هذا للعدا فى إهابها  
 ومثل العدا الفرارُ عند ضربها  
 وليسوا حماةً فى الخطوب الجلائل  
 لعبد العزيز ابن كُمران جده  
 أميرٌ وكالفاروق فى عدل عهده (٤)  
 وقد عُدَّ بعد الراشدين بجده  
 كما صد عن سب الامام برشده  
 وما ظن أن الملك ليس بزائل  
 خشعنا الى ربِّ العباد بذلنا  
 ولم يك ابليس اللعين بخلنا  
 يوسوس ببغى موثلا تحت ظلنا  
 فندرأه بالمصطفى عن محلنا  
 وفى طرده لسنا نصيخ لعاذل  
 حمانا رسول الله حاميه فاعرفوا  
 بحبى له أرمى العدو فبُخْطَفَ  
 كأن شكه سهم من الله يُقْذَفُ  
 وبالمصطفى عنا البلاء سُبُكْشَفَ  
 ألا فاتبعناه فما قول قائل

(١) بيرحا بفتح الراء كما فى الموطأ وفى نطقها وجوه أخرى وهى حديقة أبى طلحة الأنصارى رضى الله عنه وخبره مع الطائر معروف وأهدى بيرحا وهى خير مال بالمدينة .

(٢) أم سليم زوجة سيدنا أبى طلحة كانت تشهد المشاهد وشهدت حينما شهد أبو طلحة أحدا وكان من يغشاها النعاس وخبر خنجر أم سليم فى حين ذكر فى المغازى والحديث .

(٣) لما نزلت آية المائدة وكان أبو طلحة يشرب ويسقيهم أنس بن مالك اراق الخمر وراقها من كانوا معه .

(٤) هو عمر بن عبد العزيز وكان أميرا للمدينة وقبله جده كان أميرا بها .

ألست ترى يا صاح ذاك المنافقا      علا فوق مرقاة فسائك ناطقا  
خبأت له برقاً من الأمر صاعقا      فخر يسف الترب يلهث لاعقا

وسهم عذاب جافه في المقاتل  
تلونا كتاب الله درعا نعدّه      وليس من الأعداء رمى يقصده  
به باب أصحاب النفاق نسده      ومن أمنا بالمنكرات نصده

وان يدعنا داعي الجهاد ننازل  
أبت نصر مروان الحمار القبائل      كما لابنه ملك بنوينة خاذل  
كذلك أحداث الزمان تداول      وساءت لك من آل النبي مقاتل  
وما أنت عن حب لهم بمزاييل

« حرف الميم »

تلونا كتاب الله للآي ندرّس      وبالحمد سبحنا له ونقدس  
ومن حولنا الأعداء بالمكر تهمس      وتدعو عليهم وهو سهم مقرطس (١)

وان يكمروا فالله بالمكر عالم  
تلونا كتاب الله ثم نفسر      وما قرّر الذكر الحكيم نقرر  
لحب رسول الله والله نشكر      على ملة الاسلام وهو المحرر

ونحن أمام الله عبد وخادم (٢)  
وفي الناس مهديون يهْدَى بهديه      ويردّع ذا الطغيان عن سوء بغيه (٣)  
وقد أنزل الرحمن مُحْكَمَ وحيه      ليَجْزِي منا كلَّ ساعٍ بسعيه  
فَقُرْبَ ذو عدلٍ وعُذْبَ ظالم

فنسأل رب العرش حسن مصيرنا      وأن جنة الفردوس عقبى مسيرنا  
وفي هذه الدنيا جميع أمورنا      تُجَلَى لياليها بنور منيرنا

وذاك كتاب الله فيه المغانم  
مبين بليغ أعجز النقد وصفه      وأعيا ذوى الأسجاع والشعر رصفه  
وفيه جمال سرّه عزّ كشفه      ودان لتاليه جناه وقطفه  
تحصّن به وأبرز فيّانك سالم

(١) قرطس السهم فهو مقرطس أى مصيب .

(٢) خادم تطلق على الأنثى كما تطلق على الذكر .

(٣) يردع بالبناء للفاعل وهو كتاب الله أو بالبناء للمفعول وعندئذ تقول (ذو الطغيان) .

وفيه بيانٌ واسعٌ وبديعٌ      وفيه المعاني شأنهن رفيع  
عفت من ديار الكافرين ربوع      ويَتَلَّى فأصغى سامعٌ ومطيع  
وقد أسلمت نَجْدٌ به والتهائم

وما أفلح العنسيُّ لما تهورا      وكذب رَحْمَانُ اليمامة وافترى (١)  
وثاب أخو دُودَانَ للحق مُؤثرا      كما ثاب عَمْرُو بعد ما فر مدبرا (٢)  
ونعم سُهَيْلٌ وهو للأمر حازم (٣)

رجال قريش أَلْفُوا بابن هاشم      وكانوا أولى حزم وأهل عزائم  
كما كانت الانتصارُ شُوسَ الشكائم      إذا خِيضَ في بحر الوغى المتلاطم  
وقد هُدِيتُ غُرْبٌ بهم وأعاجم

« حرف التون »

قرأنا كتاب الله نتلو ونؤمن      ونسعى وقد ثَنَى النداء المؤذن  
ونرجو غدا أعمالنا حين توزن      تَكُونُ ثِقَالًا ما على النار نُفْتَنَ (٤)  
بحب رسول الله سري آمِن

ألا انه الايمان ملء قلوبنا      به الله غفار لكل ذنوبنا  
بحب رسول الله بعض نصيبنا      فلاح وستر كامل لعيوبنا  
ولا أنا ذو خوف ولا أنا حازن

سرى أحمد ليلا وما كان أجملا      به نال أعلى المعجزات وأكملا  
طوى الأرض طيا والسما فوقها علا      بمراجبه من فوق أبراجها العلى  
وشاهد رب العرش وهو معاين

وذلكم مآل اليتيم كما نَقَلَ      حرازمٌ عن شيخ له صالح العمل (٥)  
لذلك أتى نهى لموسى وقد سأل      مشاهدة فاندكَّ من ضوئها الجبل  
وكم فى كتاب الله كُنْتَ خَواثِن

(١) رحمان اليمامة هو مسيلمة كذلك كان يسمى نفسه .

(٢) أخو دودان هو طليحة الأسدي تنبأ ثم أسلم وحسن اسلامه . وعمرو هو ابن معديكرب الزبيدي .

(٣) هو سهيل بن عمرو ، منع أهل مكة من الردة وخطب خطبة حازمة وكان عمر رضى الله عنه أشار بقلع ثنيتبه اذ أسر فى بدر كيلا يقوم خطيبا للكفار فلم يوافقته النبى وقال عسى ان يقوم بهما - هذا معناه - مقاما يحمد فكان ذلك .

(٤) نفتن بالبناء أى نعتذب بالبناء للمفعول .

(٥) الشيخ حرازم براده الفاسى من علماء المغرب ونقل عن شيخه التجانى رضى الله عنهما وهو وجه غريب فى التأويل ان شاء الله تعالى .

واذ جاءت الأحزاب غِيْظًا مَّحَزَبٌ      وللمصطفى حرب القبائل تنصب (١)  
وجاء حُيَيٌّ فى قريظة يَجْلِب      وجيء بحكم الله فيهم فعذبوا (٢)

وليس كحكم الله للدين صائن

وهبت صباً تُكْفِي القدور وتهتك      وصاح أبو سفيان ذا العام منتهك (٣)  
وَيُصْلِحكم عامٌ خَصِيب فنترك      قتالهم ذا العام مِثْلِي فاسلكوا  
سبيلاً الى البَطْعا فانى ظاعن

وقال رسول الله اذ جمعهم جلا      سنغزوهم فالنصر عنهم تحولا  
وجيشهم ولى وريع وأجفلا      وهبت صبا بالنصر فالنصر أقبلا  
وأدبر مراتب ودمر خائن

« حرف الهاء »

نصرت أبا عمرو بن سالمٍ افْرَح      وأعباءَ خَوْفَ خذلانٍ اطرح (٤)  
وهذا القذى عن عين قومك فاضرح      لقد جاء نصر الله للصدر فاشرح  
وأنت بنصر الله ذكرك نابه

أتى النصر نصر الله والفتح بين      أتت بيعة الرضوان والصحب لم يَنُوتُوا  
وقد آمنوا بالله ربا وأيقنوا      بأن سيجيء النصر والصلح ممكن  
وقال أبو حفص له أنا كاره

وقال أبو بكر له غرزه الزم      فلست من المختار أنت بأحزم (٥)  
أجل لرسول الله أمرك سلم      وأحبيه واتبع ثم ما يحكم احكم  
وكاد أبو حفص بخلفٍ يُشَافِه

(١) هنا اشارة الى غزوة الخندق والأحزاب .

(٢) هو يحيى بن أخطب سيد بنى النضير جاء يعرض كعب بن أسد سيد بنى قريظة .

(٣) بعث حذيفة بن اليمان عينا فرأى أبا سفيان حين أزمع الرحيل وسمعه يأمر وينهى .

(٤) عمرو بن سالم الخزاعى أخبر رسول الله (ص) بقدر قريش وسأله النصر فنصره .

(٥) أبدى عمر وبعض الصحابة كراهية لشروط عهد الحديبية ولم ير رسول الله رأيهم فأطاعوه وكانت عاقبة الأمر فتحا مبينا .



أبو جندل قد رَدَّ في القيد يرُسُفُ      وفي أم كلثوم أبى الله فاعرفوا (١)  
وأبطل جورَ القوم اذ فيه أسرفوا      فتى ثقفى حين في الكف مُرْهَفُ  
وسار اليه ثائرون مدارُهُ (٢)

وجاءت قريش تشتكيهم فأعرضا      أبو القاسم الهادى وبالوحي قد مضى  
وما كان عهد الله يوما لينقُضا      وقال أبو حفص رضينا بما ارتضى  
ورأى قريش باخ والشرط تافه

وأمر رسول الله قد كان أحكما      وأكشف عن غب الأمور وأعلما  
وجاءت قريش بعد نقض لتبرما      موثيقها أما النبى فصما  
على الفتح غدرَ المشركين يواجه

فراش رسول الله ليست تُهينه      لمجلس ذى شرك ولكن تصونه (٣)  
فلم يلف أم المؤمنين تُعينه      أصابك شرّاً بعد عهدي دينه  
يقول أبو سفيان والقلب تائه

وقد هاجرت ثم ابنُ جَحَشٍ تمسحا      وقد قال قد صأصأتموه وفقحا (٤)  
ومات وقد كانت على الدين أنصحا      وزوجها الملك النبى المدحا  
بمهرٍ وبحرٍ دونه ومهامه

وقال أبو سفيان انى أجاور      سُدَى حين فتح البيت جاء يبادر  
وعن مألِكَ من حاطب اذ يحاذر      أتى الوحي حتى صَدَّ واللّه غافر  
لمن كان بَدْرِيّاً فَأَسَكَّتْ نَاجَةً (٥)

وحُطِّمَتِ أَصْنَامٌ بِمَكَّةَ تُعْبَدُ      وطهر منها البيت والكفرُ عردوا  
وصاح بلال بالأذان فيشهد      أن الله رب والرسول محمد (٦)  
وشاht وجوه الكفر والشرك شانه

(١) أبو جندل بن سهيل بن عمرو رد الى أبيه وهو فى القيد وكان من المستضعفين فغاف ذلك المسلمين وهو يستنصرهم وأم كلثوم بنت عقبة أسلمت فلم يردها النبى (ص) ولم ينقض شروطها اذ لم يكن أمر النساء فى الشرط ولا بد للمرأة من أولياء والمسلمة لا يكون أولياؤها الكفرة .

(٢) الاشارة الى أبى بصير رضى الله عنه ومداره جمع مدره أى شجاع فارس .

(٣) طوت أم حبيبة أم المؤمنين رضى الله عنها فراش رسول الله (ص) عن أبيها فقال أصابك يا بنية بعدى شر .

(٤) ابن جحش هو عبيد الله بن جحش تنصر بأرض الحبشة وفارقتة أم حبيبة وكان زوجها وهو أبو بنتها حبيبة وزوجها النجاشى رسول الله (ص) بأمره وبمهره وكان عبيد الله اذ تنصر يقول للصحابة صأصأتم وفقحنا والجرو الصغير يصأصأ قبل ان يفتح أى يبصر بصرا تماما .

نحبا ابن أبى سرح فلم يهدر الدم  
وقال لهم لما عفا اليوم أنتم  
وفر رجال ثم من بعد أسلموا (١)  
بى الطلقا والله ربي أكرم  
وربع أناس ما انتهوا بعد ما نهوا

وأما أبو سفيان وهو المحارب  
فيجذبه كرها الى النور جاذب  
فأسلم أمر الله فيه العجائب  
من الظلمات حين هن ضوارب (٢)  
وجاء بذاك المحكم المتشابه

#### « حرف الواو »

وأنقذه العباس وهو صديقه  
وضاق بيدر بابن عتبة ضيقة  
وكاد أبو حفص حماماً يذيقه (٣)  
وقال دم العباس سوف أريقه  
وأسفه ما قال بعد كما رَوُوا

وجاهد في حرب اليمامة صابرا  
وكان ابنه أمراً الامام مناصرا  
ومات شهيدا عابد الله ذاكرا (٤)  
مع ابن أبى بكر وقد كان ثائرا  
وفى جوف جلد العير جثته شرواً

وكان أبو سفيان في الناس يعرف  
وكان نبي الله قد يتألف  
بحلم وعن هند بكالبخل يوصف (٥)  
عداه بحسن الخلق لم يك يعتف  
ولم يك يغلو في العداوة اذ غلوا

وكان أبو سفيان ذلك يذكر  
أجاب بصدق ثم قال ونحذر  
لممّا يحب الفخر اذ سال قبصر  
لذن نحن صالحناه ان سوف يغدر (٦)  
بنا ثم قد يبغى علينا كمن بغوا

(١) عبد الله بن سعد بن أبي السرح ارتد وأهدر دمه ثم صفع عنه النبي (ص) وأسلم وحسن اسلامه فدل ذلك على أن رده كانت بخيانة لا صدق من قبل .

(٢) إشارة الى قوله تعالى : (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور) والى حديث قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل .

(٣) هو أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة وله خبر في بدر الكبرى .

(٤) و (٥) استشهد أبو حذيفة بن عتبة في اليمامة وابنه محمد بن أبي حذيفة كان من المنكرين على عثمان وكذلك محمد بن أبي بكر الصديق .

(٦) ذكرت هند عن زوجها بخلأ واستأذنت النبي (ص) أن تأخذ من ماله ما يكفيها .

أقر بهذا إذ زاده وهو ماكر  
وأسلم خوفَ السيف والقلب كافر  
وقد حفظته فى الحديث الدفاتر  
وأمن بعد الكفر والله غافر  
لمن شاء من أهل الضلال الألى أرعوا  
أراد علياً أن يُبَايَع بعد أن  
ويأبى سوى الصحب القدامى أبو الحسن  
ولا يطلب الدنيا بليت ولا بلو  
وقد أسلمت هند وقد لاكت الكيد  
وقالت ألا ان الرجال لتجتلد  
فهل هى عند الحوض تدفع أو ترده  
لزينب لكن ما عن العرف نبتعد (٣)  
فبى فاستعبنى لا ترى مثل ما رأوا  
وقد أنكرت سيرا ليثرب زينب  
وكان لِهَندَ العم والأخ والأب  
وبالكبر كانوا للمبارزة انبروا  
وكان أبو حفص اذ الدين قد ثبت  
فدل على أن الزكاة كما أتت  
فقس مثل ما قاسوا تتيم الذى بدوا  
وقد حير فى أمر المغيرة اذ شهد  
وقول زياد فيه للرجم لم يرد  
أخو شيعة اذ غيرهم نقله ارتضوا  
ومروان يوم الفطر قبل صلاته  
فأنكر صحب منه فرط افتئاته  
نهوه عن التغيير يا حسن ما نهوا

- (١) هنا اشارة الى حديث خبر أبى سفيان مع قبصر ذكره البخارى وغيره  
(٢) يذكر ان العباس عرض على على أن يبايعه أبو سفيان وهو سيد قريش فأبى على .  
(٣) عرضت هند لزينب أن تعينها وسألت هل هى لاحقة بأبيها فأنكرت زينب ذلك .  
(٤) كان أبو سفيان من المؤلفة قلوبهم ثم ان عمر رأى ألا يعطى المؤلفة قلوبهم إذ عز الدين .  
(٥) خبر المغيرة معروف ؛  
(٦) هو مروان بن الحكم أراد أن يقدم الخطبة على صلاة العيد

هم حفظوا الدين الخفيف بجدهم      ولم يرهبوا ردا على مستبدهم  
وقد أرهف الجبار شفرة حدهم      على كل جبار تصدى لصدهم  
ومن قتلوا ظلماً سعيداً فما نجوا

برى أعظم الحجاج بارى عظمه      وقيد الى نار الجحيم برغمه  
قلأ منه البطن دوداً لقصمه      بقتل سعيد وهو من بعض جرمه  
ورام يروع الدارمى كمن عصوا

وأعجب بالحجاج قوم ويمدح      فقيل ادارى عظيم ومصلح (١)  
وما خلت عنه الله رى يصفع      اذا الوزن بالقسطاس لا الظلم يفلح  
ويهوى مع الكفار فى النار اذ هوأ

دعونا عليه مثلما قد دعا الحسن (٢)      وكان خبيثاً سيئ السّر والعلن  
وحاكى زيادا حيث سن له السنن      نعوذ برب العرش من سنن الفتن  
فهن ابتداع من طغاة لقد عتوا

#### « لام الألف »

أبى الحسن البصرى ان الله يغفر      لحجاج الذنب الذى قد يكفر  
فان له قولا عن القبر يذكر      به كفرته نخبة فهو منكر  
وكان كفرعون على الأرض قد علا

وما جعل الدين الخفيف لمارق      لأمر صلاح المسلمين مفارق  
ومن دم أهل الفقه والدين لاعتق      وبالحارجين الناصبى الحرب لاحق  
بلا الله أهل الحق منه بما بلا

ويعجبنى شعرة الشراة بصدقه      وان يك غير الحق قالوا بنطقه (٣)  
فظنوا وبعض الظن إثم فنقته      وغربله تعرف بطله من محققه  
وتبصر نور الحق كالبدر يجتلى

(١) مدحه المستشرقون وقلدهم بعض المعاصرين ومنهم من سماه رجل الدولة الأموية .  
والدارمى المذكور قبل هو محمد بن عمير بن عطارد دعا بالسياف ليقتله وهو ضيفه على المائدة وأراد بذلك مزاج  
تخويف فتأمل .

(٢) هو التابعى الجليل الحسن البصرى .

(٣) الشراة جمع شار وهم الذين خرجوا على بن أبى طالب كرم الله وجهه وقولنا صدق لا ينافى مجانبتهم  
للحق فهم صدقوا عن تعبيرهم باعتقاد الباطل يظنونه حقا .

وحذرنا المختار من متشدد  
ويعمد للأمر الفؤى المغند  
بملتنا من لينها متجرد  
بهمة داع بالفصاحة مرشد

وما أمر ارشاد بقاء بما تلا  
نعوذ برب الناس من سوء شره  
وما أضمرت أضلاعه سر كفره  
وقد جاءنا رُكن الصيام بشهره  
فنسأل فيه الله ليلة قدره

فيمنحنا فيها المراد الذى حلا

إذا شاء رب الناس أحيا مواتنا  
ورد لنا ما ظنه القوم فاتنا  
إذا شاء رب الناس ضم شتاتنا  
وقوم كى يركى العدو قناتنا

وأرخص سعرا من طعام فقد غلا

« حرف الباء »

فنحسبى بمدح المصطفى الليل نثيد  
وندعو الى المولى به نتهججد  
ونتلو كتاب الله والله نعبد  
ونعنو ومنا سائحون وحُمَد  
ونكفى به شر العدو فنكتفى

صراط رسول الله للناس قيم  
وما الناس الا كافرون ومسلم  
به مهتد ناج وبأباه مجرم  
ألا ان صرح الكافرين سيهدم

وعند رسول الله بالحق موقفى

ألا ان قبر المصطفى ليس بالطلل  
يقولون لى هل جثته زائرا أجل  
ألا كل ريع غيبر موقفه جلل  
لقد زرتة والقلب وجدا به اشتعل  
ونعم شتائى عنده ومُصَيِّفى

نحبب النبى الأبطحى ونعشق  
وانا به فوق السماء نحلق  
محاسنه انا به نتعلق  
نسود جميع العالمين ونسبق

بمدح رسول الله هذا مصنفى

حكيت به البراق فى النظم والمدد  
واذ أنا فى الخلوات اذ أحضر العدَدُ  
اذ التاكة الغرا ودامر لى بلد (١)  
واذ أنا فى توتيل اذ عيشنا رغد

وكان أبقى فيها الاقامة يصطفى

(١) البراق بفتح الباء وتشديد الراء مفتوحة وسر المدد البراق من نظم السيد محمد عثمان الختم المبرغنى وسر المدد من نظم الشيخ محمد المجذوب بن قمر الدين المجذوب وكلتاها مخمستان وهذا النظم على منوالهما رضى الله عنهما .

وكان أبى يشدو القريض مجودا  
وبمدح مولانا الرسول محمدا  
بحب شديد أرحيا مفردا  
ورنمى الى المجذوب من نسل أحما

له أنا فى مدح النبى ساقتنى

صلاة وتسليم على أفضل الورى  
أوثق فى هذا المديح به العـرى  
وأسأل رب العرش أنى به أرى  
أسود وأعلو فوق كل من افتـرى

وتكتب صكا بالشفاعة أحرفى

وعاهدت ربى أن ذا النظم أصنع  
فأحسن فيه بالبيان وأبدع  
ومذ أنا فى بدء الصبا مترعرع  
لسانى بمدح المصطفى مستطوع

وها هو ذا ندرى وانى به أفى

فأحمد ربى حينما تم نظمه  
على مثل نهج الخـيم والشيخ رسمه  
ذكرتهما اذ منهما فيه وسـمـه  
وبالباقيات الصالحات أتمه

وأشفى به من كل هم واشتفى

وأسأل فى سرى رضا الله عنهما  
وفى الجهر اذ إيقاع نظمى منهما  
وأعجد ذكرى فى البلاد وأتـهـما  
بفيضهما منه بدأت التعلما

وقلت لذات الجهل عنى تحرفى

وللشيخ ديوان تعلمت أقرأ  
من أنشاده مدح الرسول وأنشـىء  
وان بنى المجذوب قوم تبكـوا  
مكبوا صدق فيه للعلم ملجأ

وفيه بغرب النيل جرفى ومألـى

وللشيخ شعر فى الحلاوة فائق  
جليس النبى وهو للشوق ذائق  
وأنشدته والقلب بالحب عالق  
وبالشيخ مجذوب أنا الركـب لـاحـق

فيا عين سحا بالمحبة فاذرفى

وفى كسلا الدرس النظامى كان لى  
به البدء كم قد ود لو لم يحول  
أبى عن ذرا قد كان أطيب منزل  
فيا جاده غيـث السماء بهـمـل

وكان أبى فيه به حق مكتفى

فـيـرحـم ربى والديـ والدا  
ووالدة للوالدين وزائدا  
دعائى لأرحام دنت وأباعد  
وأهل وقوم ينشدون القصائد

ومنهم شيوخى يا ابنة القوم فاعرفى

ونسبة فنَجَّ في أمية رَجَّ  
ونسبة عباسٍ لصَبَّجٍ فصَحَّجَ  
وما مر من ذكر لنوبة فالج  
وما أحد منه وجدت بأفصح

وبالحزج الفر الميامين نحتفي

وكم منتقم منا لأوس وخزرج  
وذي نسب في العرب غير مَلُوج  
وكم من بكى أو جهينة من نج  
فمن وما أنت الخليل بل الشجي

بذلح كقيسي البيان وخندفي

ولست بذى نظم كُبرودة سائغ  
قلوب بهج ثم سر نهو رابغ  
ونذر يثريا ذات الرياض السوابغ  
ولست بذى نظم كُبرودة سائغ

بها قبر خير الناس وأخاتم الصفي

وسميت عبيد الله وأبن لطيب  
فأسأل رب العرش عن ذنب مدني  
وكررهما وابن أحمد فانسب  
يجود بفنفران وأحبى بموجب

كتابات بين ليس عني بمتغنى

صلاة على طه النبي محمد  
وتنلى بتسليم عليه سروده  
كأمواج بحر ذي أواذي مُزِد  
مع الآل والأصحاب من كل سيد

رفيع لدى مولاه وهو به حفي

فيا رب جدد أنى لجودك سائل  
ونكفني ذو حاجة مستنائل  
وما عظمى شيننا ولا هو طائل  
بأن سوف تُقضى بالنبي الوسائل

وأنى به أرجو جدا لطفك الخفي

صلواتك ربي والسلام معاً معاً  
وأطمع في حسن الإجابة مطمئناً  
على أحمد والآل والصحب أجمعاً  
يكون به حقاً مقامى أرفعاً

لدى الله لطف الله بالعون مسعفى

عبد الله الطيب

ليلة الخميس مساء الأربعاء ١٩ من شعبان

من سنة ١٤١٦ هـ وهى من الليالى الفر وأواخرهن

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه أجمعين